

# MUSEO DEL JUEGO

LUDOTECA MUNICIPAL DE ALCOBENDAS

PROYECTO DE OCIO ACTIVO Y SALUDABLE EN EL TIEMPO LIBRE

Ponencia presentada en las Jornadas de Ocio y Educación de la Red Española de Ciudades Educadoras,  
Zaragoza, febrero 2008

**María Aguirre Arroyo, Ludotecaria**



### **EL PROCESO DE CREACIÓN DE LA LUDOTECA**

En 1979 el primer ayuntamiento democrático que se hizo cargo de la organización municipal de Alcobendas, tuvo que afrontar, al igual que muchos otros, un elevado número de carencias y problemas de los vecinos. Entre ellos, las dotaciones y oportunidades para el juego de la población infantil. Entre otras actuaciones desarrolladas para posibilitar el juego de los niños y niñas, cabe recordar las siguientes: incremento de las zonas verdes y de juego; dotación de espacios abiertos y de actividad física en los colegios; organización de actividades culturales, recreativas y deportivas.

En este contexto, la creación de la Ludoteca Municipal fue prevista en 1980, en el marco del proyecto pedagógico alternativo de actividades físicas de ocio del Patronato Deportivo Municipal de Alcobendas. El juego, lo recreativo, lo lúdico, representaba uno de los ejes fundamentales en la práctica pedagógica cotidiana de las actividades ofertadas. Finalmente la Ludoteca Municipal de Alcobendas fue inaugurada en diciembre de 1982, junto con otro proyecto de animación, el Terreno de Aventuras, que contaba con una gran cabaña de madera, tirolinas, pasarelas, y otras estructuras para posibilitar las actividades físicas más creativas, divertidas y novedosas que podían ser imaginadas en aquellos momentos. Ambas realidades, la Ludoteca y el Terreno de Aventuras, eran dos áreas infantiles con proyectos y objetivos diferenciados, pero con una misión común, acercar la actividad física y lúdica a la población infantil y sus familias.

### **EL PROYECTO PEDAGÓGICO Y ORGANIZATIVO DE LA LUDOTECA. CAMBIOS SOCIALES Y DE NECESIDADES.**

Previamente a la construcción del equipamiento en el Polideportivo Municipal y su inauguración, fue realizada una encuesta en 1981 entre la población de futuros usuarios (padres y niños), para obtener información detallada que fundamentara las previsiones, opciones y pautas de actuación del proyecto. El estudio tenía como objetivos principales, conocer los gustos y expectativas lúdicas y físico-recreativas de la población infantil del municipio. Los resultados fueron los parámetros adoptados en el proyecto en cuanto a



objetivos, horarios, actividades, estilos de animación, metodología, precios...y que guiaron la programación y gestión de los recursos humanos, materiales y financieros. Además el citado estudio fue complementado al mismo tiempo, con la oportunidad de visitar, conocer y colaborar con diferentes ludotecas en Bélgica, Francia e Italia. Experiencia que nos proporcionó también ideas y referentes claros de como afrontar el reto del nuevo proyecto.

La Ludoteca nació como un centro de animación infantil, que ponía a disposición de los niños y niñas una amplia selección de juguetes, para utilizarlos en los espacios de la Ludoteca o para llevárselos a casa en régimen de préstamo, en una época en que no todos los niños podían acceder a los juguetes o a espacios para jugar libremente. Desde entonces muchos son los cambios sociales que han ido aconteciendo e influyendo en los hábitos y necesidades de la vida cotidiana: acceso generalizado al consumo de juguetes, incorporación de la mujer al trabajo fuera de casa, nuevas ordenaciones urbanísticas con viviendas unifamiliares o bloques masivos de viviendas, incremento de las familias con un sólo hijo, separaciones, cambios y diversificación del concepto de familia y las formas de convivencia.

Todos estos aspectos y otros, que serán abordados más adelante, han hecho que en España las Ludotecas nacieran en los años ochenta en un determinado contexto, en el que tenían que afrontar unas necesidades y demandas que posteriormente con el desarrollo socioeconómico y del Estado del Bienestar, han ido evolucionando. Las instituciones y representantes políticos han ido tomando en consideración las peticiones de padres y educadores, respecto a las cambiantes necesidades de estos servicios lúdicos y educativos para los niños y niñas en horario extraescolar. A pesar de los diferentes vaivenes que han ido influyendo en las Ludotecas en España durante todos estos años, las Ludotecas siguen avanzando y consolidándose, aportando aspectos esenciales como servicio social, educativo, integrador y lúdico, imprescindible para el desarrollo integral de la población infantil.



### EL CONCEPTO DE LUDOTECA

El término Ludoteca es una palabra sonora referente a lo lúdico, al juego, a lo divertido, con un atractivo e intuitivo significado que cada uno ha utilizado a su antojo. Es en definitiva un término que se ha prestado y en ocasiones manipulado, para referirse a cualquier actividad que se hiciera con niños. Las distorsiones padecidas por el concepto de Ludoteca, por el inapropiado uso del término para encubrir otros servicios y demandas, como por ejemplo las guarderías encubiertas, han sido posibles por no existir una normativa que regule y proporcione, unos criterios que permitan el uso del término sólo cuando se planteen proyectos adecuados que cumplan dichos criterios y normas.

Sólo es cuestión de tiempo. Como cualquier otro fenómeno nuevo, requiere maduración, asimilación, divulgación y acreditación de sus resultados por las correspondientes instituciones públicas.

El concepto de Ludoteca, aplicado en la Ludoteca Municipal de Alcobendas es el de *“Centro de Animación infantil de ocio y tiempo libre, que pone a disposición de los niños una amplia selección de juguetes, para utilizar en los diferentes espacios del centro, o para llevarlos a casa en régimen de préstamo”*. Este concepto ha sido consensuado en diferentes congresos internacionales y nacionales y aplicado ya también en otras Ludotecas en España.

La calidad de un proyecto de Ludoteca debe venir respaldada por el cumplimiento de parámetros muy consolidados ya en otros países europeos, donde las ludotecas llevan muchas décadas de funcionamiento. Además en los diferentes Congresos de Ludotecas en España se han proporcionado criterios y orientaciones, que están siendo aplicadas ya desde hace años con rigor en algunas ludotecas públicas en España. Es decir, que la fórmula está ya inventada, sólo hay que adaptarla al entorno donde se quiera desarrollar. Eso no quiere decir, que se cambien o supriman los elementos que dan identidad y sentido al servicio, porque entonces habría que denominar de otra manera al proyecto: no se entiende la existencia de ¿Ludotecas? cuyo horario de apertura sólo coincide con el horario escolar; no se entiende la existencia de ¿Ludotecas? donde los niños permanecen vigilados y sin garantizar que están jugando, hasta que sus padres vienen a recogerlos; no se



entiende la existencia de ¿Ludotecas? sin juguetes o con una escasa dotación de ellos. Estos ejemplos son tan evidentes como referirnos a una biblioteca sin apenas libros, lo que sería inaceptable.

### **FUNCIONES Y OBJETIVOS DE LA LUDOTECA**

Las principales funciones y objetivos en la Ludoteca Municipal de Alcobendas, son de manera sintetizada, los siguientes:

- Posibilitar al conjunto de la población infantil el acceso al mundo de la actividad física y el objeto lúdico, especialmente a aquellos sectores: con menor capacidad adquisitiva y cultural; con un entorno menos favorecedor
- Facilitar el surgimiento de una actividad lúdica, no alienante, favorecedora del desarrollo psicomotor, cognitivo, crítico, creativo y afectivo del niño.
- Potenciar una visión nueva del juguete, del objeto y de la actividad lúdica en el conjunto de niños, padres y educadores, ampliando la exclusividad del juguete comercializado.
- Mantener un proceso continuo de investigación psicológica, pedagógica y sociológica que oriente en una actividad, equipamiento y material lúdico liberador, favorecedores del desarrollo integral del niño.

La elevada y clara rentabilidad educativa y por tanto social, debe ser el argumento principal para llevar a cabo la aprobación y apertura de una Ludoteca Pública, junto con el cumplimiento de una serie de normas y criterios, descartando de manera contundente todo planteamiento de rentabilidad económica. Por ello, la Ludoteca Municipal de Alcobendas tiene como primer objetivo, el posibilitar al conjunto de la población infantil el acceso al juego, al juguete, al mundo de la actividad física y al objeto lúdico en su significado más amplio. Atendiendo especialmente a aquellos niños y familias con menor capacidad adquisitiva y cultural, y/o con un entorno menos favorecedor, y/o que estén atravesando circunstancias en las que el servicio de la Ludoteca les puede ser de gran ayuda. Además, la cuota o el precio no puede ser una barrera que impida a un



## PROYECTO DE OCIO ACTIVO Y SALUDABLE EN EL TIEMPO LIBRE

---

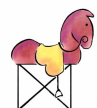
niño o familia, disfrutar de un derecho que tienen (el derecho universal del niño al juego) y que las instituciones públicas han de garantizar.

Con respecto al segundo objetivo de facilitar el surgimiento de una actividad lúdica, no alienante, favorecedora del desarrollo psicomotor, cognitivo, crítico, creativo y afectivo del niño, debemos agradecer y reconocer a los padres, su implicación. La participación familiar ha sido y es definitiva en el desarrollo del proyecto, así como en la duración y permanencia del mismo.

En relación al tercer objetivo, hay que aproximar el material lúdico a los padres, para que lo conozcan y descubran sus posibilidades. Y cuando es necesario, hay que asesorarles y demostrarles el conjunto de posibles aportaciones que ofrecen los juguetes y otros materiales lúdicos no comercializados. Son herramientas para los aprendizajes, pero también impulsan la comunicación y el desarrollo de las habilidades sociales. Y es que el trabajo con niños y padres en una Ludoteca, propicia relaciones muy interesantes entre los participantes, además de posibilitar un acercamiento al material lúdico diferente al de un establecimiento comercial. En la Ludoteca no se venden los juguetes, se prestan, y además se pueden ver, tocar, probar e incluso llevarlos prestados a casa. Esto dicho así sorprende, ¡¡¡verdad!!!. Pues esto es lo que ocurre cuando viene una familia por primera vez a la Ludoteca de Alcobendas (y en otras ludotecas con estos planteamientos). Mediante estos procesos y opciones es como se logra este tercer gran objetivo de la Ludoteca, dar una visión nueva del juguete, del objeto y de la actividad lúdica en el conjunto de niños, padres y educadores, ampliando la exclusividad del juguete comercializado.

Pero para el logro continuado de este tercer objetivo y de los dos anteriores, es necesario también el cuarto objetivo, es decir mantener un proceso continuo de investigación psicológica, pedagógica y sociológica que oriente en una actividad, equipamiento y material lúdico liberador, favorecedores del desarrollo integral del niño. Proceso del que forma una parte muy importante la colaboración con AIJU y su Guía.

Por último debe señalarse al menos algunas de las voces que han planteado y defendido estas ideas y conceptos: José María Cagigal, Denise Garon, Francesco Tonucci...



### EL EQUIPAMIENTO Y ESPACIOS DE LA LUDOTECA

El edificio y los espacios de interior y exterior, han de diseñarse partiendo de las necesidades de los futuros usuarios y de los objetivos marcados para el proyecto concreto de cada Ludoteca. Y teniendo en cuenta el desarrollo del juego en todas y cada una de sus manifestaciones, en vez de tener que adaptar las ofertas de juego y el material lúdico al espacio disponible. Pues son pocos los proyectos de Ludotecas en que participan los ludotecarios. Y en los que pueden plantear las necesidades de espacios cubiertos y de exterior, que permitan ofrecer el conjunto de situaciones y actividades lúdicas. Frecuentemente, hay que acomodar el proyecto de Ludoteca a unas instalaciones que vienen ya dadas. No fue el caso de la Ludoteca de Alcobendas, donde los ludotecarios pudimos interaccionar con los arquitectos y directores del Polideportivo Municipal y sugerir ideas para el Proyecto de Edificación y de Organización.

Respecto a sus espacios, la Ludoteca de Alcobendas cuenta con un edificio en forma de gusano, que alberga una sala diáfana y polivalente de juego, con estanterías donde está expuesto todo el material lúdico, complementada por un almacén y un servicio. En el exterior los espacios existentes son: una plaza de actividades libres o animadas, configurada por el propio edificio – “el gusano” como es cariñosamente conocido - ; un arenero; zonas de césped natural para la práctica de diferentes actividades motrices; un pequeño anfiteatro; dos vasos de chapoteo al aire libre y un pequeño arroyo y lago con peces, ranas, patos y otros pájaros, observables al cruzarlos por encima en el puente – camino de acceso al edificio de la Ludoteca. Todo ello rodeado por zonas de vegetación y árboles.

### ¿QUÉ SERVICIOS Y ACTIVIDADES OFRECE?

Las actividades que más adelante se exponen, constituyen en su conjunto: un “Servicio Municipal de Ocio Saludable para las familias”; un “Servicio colectivo de lugar de encuentro y animación” y un “Servicio que propicia la participación intergeneracional y la integración social”. A estos “servicios” se añaden otros como: la “Colaboración en otros programas municipales bien deportivos, o dirigidos a la infancia u otros”; “Asesoramiento y orientación a los padres y familias”; “Formación a alumnos o personas interesadas de



## PROYECTO DE OCIO ACTIVO Y SALUDABLE EN EL TIEMPO LIBRE

---

diferentes instituciones públicas - como universidades, otros ayuntamientos- y de centros comerciales o de ocio...”; “Colaboración en Proyectos y Procesos de Investigación – como la Guía Anual de Juegos y Juguetes de AIJU-”.

En cuanto a las actividades, la oferta ha ido modificándose, adaptándose a los cambios acaecidos en la demanda durante los veintiséis años de funcionamiento. En la actualidad, las actividades ofertadas se desarrollan de lunes a viernes en horario de tarde, y los sábados por las mañanas. Las actividades principales son:

- Préstamo Interior de Juguetes y Libros (para jugar en la sala polivalente o en los espacios externos)
- Préstamo Exterior de Juguetes (para jugar en casa)
- Juego libre (individual, o con compañeros libremente elegidos y/o con los propios padres si lo desean ambos) con o sin material lúdico, en el espacio cubierto o en los espacios al aire libre.
- Construcción de juguetes y materiales lúdicos (en la mayoría de los casos con materiales recuperados). Frecuentemente los padres vuelven a ser pequeños y construyen con sus hijos estos juguetes.
- Animación recreativa a diferentes deportes. Es un acercamiento a los diferentes deportes con normas adaptadas, y animando a los niños a moverse.
- Grandes Juegos en grupo. Esta actividad siempre resulta positiva, la motivación se contagia y aunando esfuerzos consiguen los objetivos.
- Juegos Populares. La recuperación de los juegos populares, los juegos de calle y de otra época, son juegos que una Ludoteca ha de conocer, analizar y aquellos que sean interesantes y beneficiosos ha de recuperar y propiciar.
- Juegos de Deportes Recreativos. Incluyen juegos que han sido modificados para garantizar su éxito. O aquellos juegos en los que se haya adaptado el material, por ejemplo, un balón gigante, para hacer mas divertida la propuesta.





## PROYECTO DE OCIO ACTIVO Y SALUDABLE EN EL TIEMPO LIBRE

---

- Torneos deportivo-recreativos. La competición cuando está dirigida y controlada, no es mala, muy al contrario, es positiva porque reactiva el esfuerzo, mejora las capacidades y aumenta la autoestima.
- Fiestas, Rastrillos, Concursos. Actividades puntuales de este tipo, no pueden faltar en una ludoteca, tienen sentido en sí mismas al propiciar numerosas relaciones sociales y de intercambio.
- Programas combinados de otras actividades físicas infantiles del polideportivo con la ludoteca (Natación Infantil -Ludoteca; Día de Recreo -Ludoteca...)

Durante la temporada de verano, además de mantener el préstamo interior y exterior a los usuarios inscritos regularmente en la Ludoteca, se ofrecen a los usuarios de la Piscina, el préstamo interior de juguetes y actividades de animación deportivo-recreativa. Asimismo se complementa la actividad específica de los cursillos de natación infantil, desempeñando la Ludoteca un importante papel con juegos deportivo-recreativos y actividades diseñadas para estos grupos.

### EL MATERIAL LÚDICO

Los juguetes y otros materiales lúdicos son adquiridos tras un exhaustivo proceso de selección y teniendo en cuenta los objetivos de la Ludoteca y las necesidades de los niños y niñas. Son excluidos los juguetes de posible connotación violenta, sexista o racista, y aquellos juguetes que pudieran entrañar algún tipo de peligro (siempre siguiendo las normativas vigentes). Tampoco son adquiridos los juguetes o materiales de excesiva complejidad o delicadeza en su uso. En la actualidad existen a disposición de los niños, mas de 1000 juguetes u objetos lúdicos, colocados en estanterías de menor a mayor altura, por grupos de edad identificados por colores (accesibles libremente a los niños) y clasificados con algunos parámetros del sistema ESAR (Garon, Filion, Doucet, 1996), según se recoge sintetizadamente en la siguiente tabla:

ÁREAS DE DESARROLLO INFANTIL	GRUPO DE EDAD (color de la estantería)
1. Motricidad general 2. Atención y observación 3. Pensamiento lógico 4. Expresión y lenguaje 5. Conocimientos generales	- Hasta 4 años (amarilla) - 5-6 años (roja) - 7-8 años (azul)



## PROYECTO DE OCIO ACTIVO Y SALUDABLE EN EL TIEMPO LIBRE

---

6. Sensorial 7. Habilidad manual	- Mas de 9 años (verde)
-------------------------------------	-------------------------

### **METODOLOGÍA**

La metodología elegida para el proyecto pedagógico de la Ludoteca municipal, está basada en una “Pedagogía activa en el tiempo de Ocio” y en una “Pedagogía lúdica en la educación no formal”, siempre tomando como referencia los intereses y necesidades de niños y niñas.

En cuanto a los Aspectos Metodológicos cabe destacar los siguientes:

- Recursos y espacios que favorezcan el juego
- Emplear el juguete como medio motivador y placentero del juego
- En los juguetes seguir siempre el siguiente ciclo: Selección - Preparación - Exposición – Préstamo.
- Crear situaciones y ambientes favorecedores y receptivos.

En referencia a la Metodología de Animación planteada y empleada en todas las situaciones y momentos de los niños y familias en la Ludoteca, sus principales características son:

- Desarrollo del juego en todas sus posibilidades
- Participación libre del niño
- Implicación y participación de los adultos
- Desarrollo de dinámicas colectivas
- Atención personalizada.

### **SISTEMA DE FICHAS PARA EL PRÉSTAMO**

El sistema de funcionamiento comprende una serie de pautas organizativas que coordinen y relacionen actuaciones, identificaciones y registros. Para ello, son establecidos diferentes apartados relacionados con el niño y el material lúdico o juguete.



## PROYECTO DE OCIO ACTIVO Y SALUDABLE EN EL TIEMPO LIBRE

---

Tal como se mencionaba anteriormente, el material es preparado para soportar adecuadamente el servicio de préstamo, y además el material lúdico está inventariado y codificado para su identificación.

Pues bien, para proporcionar un buen servicio y un adecuado uso del material lúdico ofrecido en préstamo (en la propia Ludoteca o para casa), además de la Ficha de inscripción personalizada de cada niño, se cumplimentan las siguientes fichas y sistemas:

- *Ficha de Datos de recepción del juguete.* Permite recoger todos aquellos aspectos e identificaciones a conservar.
- *Tarjeta de identificación del juguete.* Esta tarjeta siempre estará ubicada en el juguete o en el fichero de préstamos si se lo han llevado a casa. Respecto al préstamo interior, ayuda al niño mediante un protocolo rápido y sencillo (es parte del juego), a guardar y recoger el juguete antes de jugar con otro. Algunos padres han trasladado estos aprendizajes y los han puesto en práctica en sus casas.
- *Ficha de contenido del juguete.* Esta ficha va adherida en el interior del envase, como recordatorio de su contenido para que el juguete vuelva completo de casa.
- *Etiqueta del juguete.* Contiene información codificada: nº del juguete, nº de unidad, área, edad, y por tanto estantería a la que pertenece.
- *Sistema informático para los registros de préstamo de cada niño,* con salidas y entradas del juguete. Este sistema permite posteriormente cruzar datos y conocer aspectos muy interesantes sobre los usos y las preferencias según género, edad,...

### REGLAMENTO INTERNO

El Reglamento Interno es una herramienta muy útil para las personas que utilizan la Ludoteca. Este documento informa, orienta y establece los cauces de actuación de niños y familias en la Ludoteca.

Este Reglamento hace referencia:

- A las diversas formas de acceso a la Ludoteca Municipal
- A la custodia del niño. **NO ES UNA GUARDERÍA.** Los ludotecarios no se hacen cargo de la custodia del niño.



## PROYECTO DE OCIO ACTIVO Y SALUDABLE EN EL TIEMPO LIBRE

---

- A la duración del préstamo de juguetes y materiales lúdicos.
- Las acciones en caso de retraso del préstamo
- Las acciones en caso de deterioro del juguete
- Las formas de participación de las familias (siempre animándolas a ello) y de presentación de sugerencias.
- La aplicación del Reglamento. Los ludotecarios son los únicos competentes para la aplicación del Reglamento.

### PRECIOS, FORMAS DE ACCESO Y HORARIOS

Los precios al ser un servicio público, son precios asequibles para que no sean una barrera en el ejercicio del derecho de los niños al juego y que puedan disfrutar de los servicios y actividades ofrecidos siempre en horario extraescolar. Tres son las formas de acceso a la Ludoteca Municipal:

- *Bono Anual.* Esta tarjeta se adquiere para el niño y es un bono intransferible, siendo su validez de un año desde su adquisición. Su precio es de 24,17 euros al año, para niños empadronados en Alcobendas y de 36,25 euros para niños empadronados en otros municipios.
- *Entrada puntual.* Es un ticket que da derecho a jugar y usar los espacios y materiales de la ludoteca durante una tarde concreta (o un sábado por la mañana). Su precio es de 1,80 euros para niños empadronados en Alcobendas y de 2,70 euros para niños empadronados en otros municipios.
- *Abono Deporte.* Es otra forma de acceso al servicio de la Ludoteca.

En referencia a los horarios de apertura al público en la actualidad son los siguientes:

- lunes a viernes de 17,00 h. a 21,00 h.
- sábados de 10,30 a 14,30 h.



## PROYECTO DE OCIO ACTIVO Y SALUDABLE EN EL TIEMPO LIBRE

---

### LA GESTIÓN PÚBLICA DE LA LUDOTECA Y SUS SIMILITUDES CON LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS

La gestión pública de la Ludoteca es un fórmula garantista de su permanencia como servicio importante para la comunidad. Las bibliotecas tienen ya un largo recorrido en España, pero no puede decirse lo mismo de las ludotecas. Por ello, entendemos que deben buscarse apoyos y aunarse esfuerzos para conseguir que algún día lleguen a tener las ludotecas la misma importancia y valoración social que las bibliotecas. La siguiente tabla muestra las similitudes y aspectos en común que tiene la Ludoteca Municipal de Alcobendas con una biblioteca.

<b>BIBLIOTECA – LIBROS</b>	<b>LUDOTECA – JUGUETES</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Colección de libros</li><li>▪ Catalogación, codificación y exposición de libros</li><li>▪ Préstamo interior de libros</li><li>▪ Préstamo exterior de libros</li><li>▪ Registro de los préstamos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Colección de juguetes</li><li>▪ Catalogación, codificación y exposición de juguetes</li><li>▪ Préstamo interior de juguetes</li><li>▪ Préstamo exterior de juguetes</li><li>▪ Registro de los préstamos</li></ul>

Además de las similitudes expuestas, las dos opciones tienen un horario amplio y fuera del horario escolar.

En ambos casos una vez obtenido el carnet, el acceso es libre y voluntario. Cada niño y/o niña puede acudir a la Ludoteca cuando lo desee, sin necesidad de apuntarse previamente a grupos o bandas horarias. Cada familia hace uso cuando lo necesita (y cuando puede por sus responsabilidades cotidianas).



Tampoco hay discriminación de edades en ambos casos con agrupamientos impuestos por grupos de edad. Se convive, se juega y se realizan las actividades sin que la edad sea un problema, sino todo lo contrario.

Y en las dos alternativas, Bibliotecas y Ludoteca se realizan Programas de Animación a la lectura y al juego.

Como puede verse son muchos los rasgos que comparten una Biblioteca y una Ludoteca. Un día, las bibliotecas casi inexistentes en España despertaron y ocuparon, afortunadamente, el espacio social e institucional que les corresponde. Ojalá ocurra lo mismo un día con las Ludotecas en el conjunto de los municipios y desde las instituciones sientan la necesidad y tengan los recursos para apoyarlas y desarrollarlas.

### **REFLEXIONES FINALES: FACTORES ADVERSOS SOBRE LA INFANCIA Y LAS FAMILIAS Y VIGENCIA ACTUAL DEL PROYECTO DE LUDOTECA**

Las ludotecas pueden ofrecer alternativas para dar respuesta a una serie de necesidades que tienen hoy en día la infancia y las familias, condicionadas frecuentemente por factores propios de la sociedad y la forma de vida actual. Entre esos factores y procesos, gran parte de ellos interrelacionados, se sitúan los siguientes:

- Falta de corresponsabilidad en la vida familiar y laboral
- Pérdida de tiempo en desplazamientos
- Demasiadas tareas extraescolares
- Falta de tiempo realmente libre
- Transformación de los espacios, tanto en la propia casa, como en la calle y el entorno residencial próximo.
- Baja natalidad (y por tanto casi ningún hermano/a)
- Obesidad y sedentarismo
- Custodia parcial y convenida de los diferentes servicios ofrecidos

Para finalizar, deseáramos mostrar que frente a los factores y procesos adversos expuestos, y para ayudar a superarlos, hay una serie de rasgos que confirman y refuerzan la vigencia actual del proyecto de la Ludoteca:



## PROYECTO DE OCIO ACTIVO Y SALUDABLE EN EL TIEMPO LIBRE

---

- La necesidad de compartir un material común. Aunque la mayor parte de los niños tienen muchos juguetes hoy en día, todavía hay algunas familias que no pueden adquirir todos aquellos que desearían para sus hijos. Pero es que además es necesario que los niños aprendan a compartir un material común y a asumir responsabilidades que sólo el préstamo ofrece.
- La Ludoteca brinda excelentes situaciones de socialización a través de las actividades lúdicas desarrolladas.
- Ofrece un Punto lúdico de encuentro a la comunidad en cualquier momento que los niños y las familias lo deseen.
- La participación de las familias, es parte fundamental del proyecto para sentirse verdaderamente integrados en el mismo.
- Puede ser una alternativa actual para recuperar la esencia de la calle de antaño como ámbito de juego libre.
- Es una oportunidad de vivir el tiempo libre con verdadera libertad y donde se eduque en un ocio activo y participativo, frente a un ocio consumista y pasivo.
- La Ludoteca es un espacio de integración social y dicha integración se desarrolla de forma espontánea y natural.
- Los espacios y actividades ofrecidas, y el ambiente existente, propician situaciones y relaciones intergeneracionales.
- Vivir *la recreación y la re-creación* como medio del Proyecto Educativo en el Tiempo Libre del que forma parte.

### **BIBLIOGRAFÍA**

Aguirre, M. (1984). La ludoteca del polideportivo municipal de Alcobendas. *Boletín de AETIDE*, 29, 10-14.



## PROYECTO DE OCIO ACTIVO Y SALUDABLE EN EL TIEMPO LIBRE

---

- Aguirre, M. (1996). La ludoteca y el proyecto pedagógico alternativo del polideportivo municipal de Alcobendas. *SEAE/INFO*, 33, 32-36
- Cagigal, J. M<sup>a</sup>. (1975). *El deporte en la sociedad actual*. Madrid: Editorial Prensa Española.
- Cagigal, J. M<sup>a</sup>. (1981). *!Oh Deporte! Anatomía de un gigante*. Valladolid: Miñón.
- Castro, A. et al. (Comp.) (2001). *Actas del VII Congreso Estatal de Ludotecas en España*. Santa Cruz de Tenerife: Cabildo de Tenerife.
- Costa, M., Romero, M., y Torres, E. (1997). *Juguetes, psicología y mercado. Un modelo de aplicación del sistema ESAR*. Ibi: AIJU Instituto tecnológico del juguete.
- Garon, D., Filion, R. y Doucet, M. (1996). *El sistema ESAR. Un método de análisis de los juguetes*. Ibi: AIJU Instituto tecnológico del juguete.
- Santos, L. (Ed.) (2002). *9<sup>th</sup> International Conference of Toy Libraries*. Lisboa: Instituto de Apoio à Criança.
- Tonucci, F. (1994). *La soledad del niño*. Barcelona: Barcanova.
- Trilla, J. y Puig, J. M. (2000). *Pedagogía del Ocio*. Barcelona: Laertes.

