

**COLECCIÓN DE JUEGOS  
TRADICIONALES DE LANZAMIENTO A  
DISTANCIA: TIRO DE REJA**



Autora

Marta del Río García –

Año 2011



## ÍNDICE

- 1.- INTRODUCCIÓN
- 2.- JUEGOS TRADICIONALES ARAGONESES
- 3.- JUEGOS DE LANZAMIENTO A DISTANCIA
- 4.- CARACTERÍSTICAS DEL JUEGO
  - 4.1.- DEFINICIÓN
  - 4.2.- MODO DE JUEGO
  - 4.3.- REGLAMENTO
- 5.- UN POCO DE HISTORIA
- 6.- BIBLIOGRAFÍA
- 7.- BIBLIOGRAFÍA DE IMÁGENES



## 1.- INTRODUCCIÓN

Este trabajo es un trabajo dirigido a la descripción y explicación del juego tradicional del Tiro de reja. A la hora de buscar información no me ha resultado de todo fácil ya que en todas las fuentes donde he encontrado algo hablaban de manera resumida, con su definición y un poco la explicación de qué consiste el juego, pero no una introducción histórica o cultural donde hablaran del juego de manera más profunda.

El tiro de reja es un juego popular donde se lanza una pieza de metal aplanada de forma irregular, popularmente un fragmento de arado. Este juego popular se ha practicado, como veremos posteriormente, en las comunidades autónomas de Castilla la Mancha y Castilla León, el norte de Andalucía y Aragón. En esta última comunidad es donde más relevancia ha tenido, y es considerado, sobretodo, un juego popular Aragonés.

Por este motivo he decidido introducir en este trabajo una sección donde se habla de manera resumida sobre los juegos tradicionales de la comunidad aragonesa, incluyendo fotografías de alguno de estos juegos.

Al tratarse de un juego de lanzamiento también he hecho una pequeña introducción sobre los juegos de lanzamiento, y dentro del grupo de lanzamiento distinguimos a distancia o de precisión, el tiro de reja forma parte del género de juegos de lanzamiento a distancia.

Tenemos que hacer diferencia entre tiro de barra y tiro de reja, en muchos documentos se les trata como juegos diferentes, pero he llegado a la conclusión por otras lecturas que he realizado que el tiro de reja forma parte del grupo de juegos de lanzamientos a distancia con barras.



He encontrado en la página web de Youtube un vídeo donde se ve reflejado el Tiro de Reja; el enlace es el siguiente:

<http://www.youtube.com/watch?v=naHeO0WdSA8>

### **2.- JUEGOS TRADICIONALES ARAGONESES**

Dentro del gran patrimonio cultural Aragonés, tenemos los juegos tradicionales aragoneses, que se practicaron antaño por nuestros progenitores y que hoy en día vuelven a resurgir, dando así una pequeña continuidad, estando presentes en las programaciones festivas de muchos pueblos, así como también en las actividades de algunos centros de enseñanza.

La desaparición de espacios naturales tradicionalmente dedicados a estos juegos (plazas, calles, caminos de tierra, frontones, etc...), la escasez de datos bibliográficos, la pérdida de la transmisión oral de muchos de nuestros antecesores que hoy ya no están, el cambio de costumbres de nuestra sociedad donde los ordenadores, videoconsolas ocupan gran parte del ocio de los pequeños, la mecanización de las faenas agrícolas, la desaparición de algunos oficios artesanales, han puesto en "peligro" esta faceta de juegos tradicionales, en la que algunos pocos van "a reblar" para que esto no se olvide.

Existen gran variedad de juegos tradicionales, tal es así que en Julio de 1998, en la Villa de Campo, se inauguró el Museo de Juegos Tradicionales donde se exponen además de los juegos Aragoneses otros de diversas comunidades del territorio español. Este Museo nace con el objetivo de investigar, conservar y difundir todas las manifestaciones de la cultura rural tradicional que puede englobarse en el concepto de juego. Su director, Fernando Maestro Guerrero, está llevando a cabo esta labor de recopilación por todos los rincones de la geografía española. Un lugar interesante para visitar.

En Zaragoza tiene su sede la F.A.D.T. (Federación Aragonesa



de Deportes Tradicionales) donde se han elaborado los reglamentos de: Tiro de barra aragonesa, tiro de reja, tiro de bola aragonesa, tiro al palo, pulseo de pica, billar romano, bolos de Used entre otros que fueron aprobados en Asamblea general extraordinaria el 15 de marzo de 1993.

Aparecen a continuación estas páginas de carácter divulgativo con algunos juegos practicados en Aragón y exhibiciones que se vienen realizando por la provincia de Huesca, con los reglamentos básicos, tratados sucintamente, para darlos a conocer y fomentarlos para que de esta forma no se olviden y sean tenidos en cuenta en cualquier acontecimiento social. La documentación aquí presentada ha sido elaborada a partir de:

- "Del tajo a la replaceta. Juegos y divertimentos del Aragón Rural." Fernando Maestro. Ediciones 94.
- "Juegos Aragoneses. Historia y Tradiciones". Luis Gracia Vicién. Editorial Mira, S.A. Año 1991.
- Curso de monitores de Deportes Tradicionales Aragoneses. Federación Aragonesa de Deportes Tradicionales (F.A.D.T.).
- D. Tomás Cabeza Durán. Director técnico de la F.A.D.T., entrenador de deportes tradicionales y gerente de tienda de Juegos Tradicionales en Zaragoza.
- D. Fernando Maestro Guerrero. Director de Cultura de la F.A.D.T., entrenador de deportes tradicionales y Director del Museo de Juegos Tradicionales en Campo.





Figura 2, 3, 4, 5, 6 y 7: Fotografías de los juegos tradicionales aragoneses

### 3.- JUEGOS DE LANZAMIENTO A DISTANCIA

Los juegos tradicionales de lanzamiento y precisión, o tiro y precisión, que son el grupo tipológico más numeroso de todo el conjunto de los juegos populares tradicionales. Las razones de su elección son:

- La facilidad de ser jugados por cualquier persona, independientemente de su nivel de condición física
- Por lo motivador que siempre ha sido acertar a dar, golpear, tirar nuestro objetivo, sólo hay que ver esos juegos eternos de feria en los que se debe tumbar unas latas con unas bolas, pinchar un globo con un



dardo, disparar con una escopeta de aire comprimido, etc.

- La facilidad de encontrar o crear material que se adapte a los objetos que necesitamos para su práctica.
- A su carácter sencillo que permite la modificación de su reglamento para ser llevados al aula con todos los condicionamientos de tiempo y espacio que nos encontramos.

Como grupos más característicos de estos juegos encontramos, los bolos, en todas sus modalidades, la tuta, el caliche, la tanga, la rana, la llave asturiana o gallega, juegos de bolas o bochas, de mazo y bola, etc.

¿Cómo jugar?

La necesidad de conseguir juegos en los que su montaje no ocupara excesivo tiempo de la clase, que la explicación y entendimiento de la dinámica y reglamento del juego fuera sencilla, y que además, los juegos supusieran un reto y una diversión, fue nuestro principal objetivo.

De esta forma reflejo aquí una lista con alguno de los juegos de lanzamiento a distancia en España: las calvas, sacar la lata, el agujero, el clevo, el sello, la herradura, etc.



## COLECCIÓN DE JUEGOS TRADICIONALES: TIRO DE REJA

---



Figura 8, 9, 10 y 11: Fotografías de los juegos tradicionales de lanzamiento a distancia

El contenido de este tipo de juegos es arrojar un objeto de mayor o menor peso a la mayor distancia posible.

Distinguiremos entre los lanzados a mano: lanzamiento de barra: múltiples variantes (ej: reja, barra española, barrón). Estos juegos derivan de una actividad laboral (la barra es un utensilio para mover las piedras en canteras), tiro de reja (explicado en este trabajo), el tiro de bola (consiste en lanzar a mano una bola de hierro de 5 a 10 kg intentando conseguir recorrer una distancia a través de caminos en el menor número de lanzamientos posibles, también en un determinado número de lanzamientos, realizar la mayor distancia posible), lanzamiento de piedras, tiro de azada, etc.

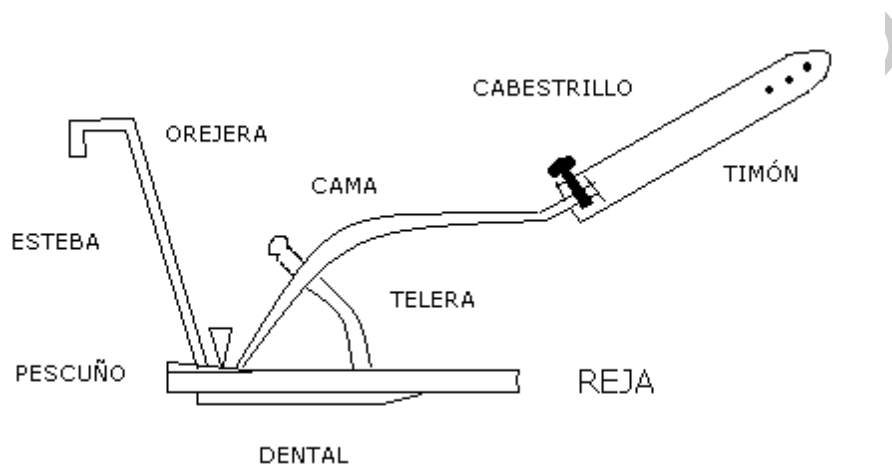




## 4.- CARACTERÍSTICAS DEL JUEGO

### 4.1.- DEFINICIÓN

El tiro de reja consiste en lanzar, sin carrera de impulso y con el brazo, una reja de arado romano (8 kg aproximadamente), intentando alcanzar la máxima distancia.



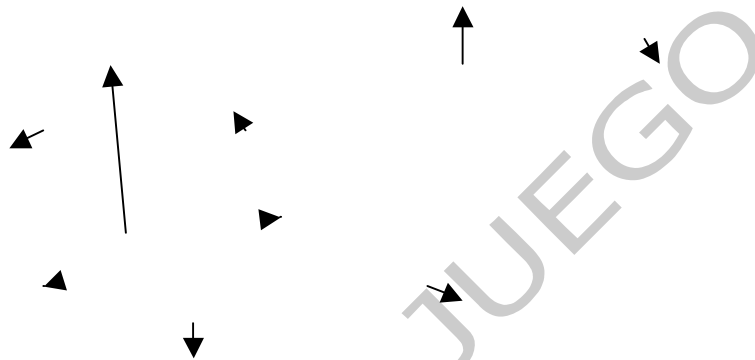
El tiro de reja es un juego de fuerza y habilidad practicado en muchas localidades, que nació entre los agricultores con la utilización de un instrumento de trabajo, una parte del arado, la Reja, pieza de hierro destinada a abrir un surco en la tierra y removerla. La REJA es una pieza aplanada, con forma irregular, acabada en punta por uno de sus extremos, otra parte de agarre en su zona media, y una tercera a la que se la denomina 'rabela'. La reja es una parte de los antiguos arados romanos, los campesinos la utilizaban en los ratos de ocio, para entretenerse y medir sus facultades. Su peso oscila entre los 5 y 8 kg (en categoría absoluta 7 kg), siendo su tamaño aproximado de 50 a 80 cm. Consta de tres partes: la rabela, la zona de agarre o media y la punta, siendo ésta la que se debe clavar en el suelo en el momento del lanzamiento.



## COLECCIÓN DE JUEGOS TRADICIONALES: TIRO DE REJA

---

Consiste el juego en lanzar la Reja, cogida por la zona de agarre, con la punta hacia arriba y conseguir, que con un giro de 180 grados, se clave en el suelo verticalmente, lo más lejos posible, siendo nula la tirada horizontal. Es frecuente que los lanzadores lleven en la otra mano una piedra, que actúa de contrapeso.



Pueden participar cuantos hombres quieran, tirando la Reja por turno y en el caso de ser muchos, se forman equipos, que se irán eliminando.

El campo de tiro se ubica al aire libre y en terreno llano. Tiene forma tronco-cónica, con una base recta donde se sitúa el tirador y un frente arqueado. Se debe marcar un campo de tiro y un pasillo de seguridad. El campo de tiro tiene 50 metros de largo y 8 de amplitud máxima, y está subdividido en cuatro partes que, desde el punto de tirada, tienen 5, 10, 15 y 20 metros de longitud respectivamente. El pasillo de seguridad sigue la forma cónica del campo y representa una prolongación de 4 metros de amplitud máxima hacia la parte frontal del mismo.



¿Cómo se realizan las tiradas?

El lanzador cogerá la barra por su punto medio, haciendo coincidir el dedo índice con el punto medio de la misma. Se situará delante de la tabla de madera y la punta de la barra irá a tocar el contrapeso haciendo girar el cuerpo. Seguidamente se lanzará la barra lo mas lejos posible, que luego ha de caer vertical o inclinada y pegar en el suelo con el extremo grueso de la barra, sin haber girado en el aire. Se compite a 8 tiros y el ganador será el que alcance la mayor distancia posible. En las tiradas hay dos jueces, uno que controla que el lanzador no separe los pies de la tabla, y el otro cuyo encargo es decir, cuando cae la barra, si el tiro es nulo o válido.

#### 4.2.- MODO DE JUEGO (por equipos)

Se tirará de 5 en 5 jugadores según 'marcas' o 'sorteo'. Todos los 'rejistas' lanzarán 3 tiros de clasificación y los 8 MEJORES con mayor distancia conseguida harán otra SERIE de 3 tiros, que será definitiva. Se arrastrarán las marcas obtenidas en la tirada de clasificación. Puede variar el número de jugadores que pasan a la mejora.

Si hubiese iguales 'marcas' entre varios participantes, se tendrá en cuenta la mejor marca obtenida en los otros lanzamientos, para resolver el DESEMPATE.

#### 4.3.-REGLAMENTO

Se considera tiro nulo:

1. Si la reja da un giro superior a 180° en su eje transversal.
2. Si el lanzador pisa la 'Línea de esbarre'.
3. Si el lanzador sobrepasa la 'línea de esbarre' tocando el



## COLECCIÓN DE JUEGOS TRADICIONALES: TIRO DE REJA

---

suelo con cualquier parte del cuerpo, antes de que sea considerado el tiro válido.

4. Si la reja cae fuera del recinto marcado.
5. Si la reja no golpea en el suelo con la parte superior, vista según la coge el lanzador.
6. Si toma contacto la reja de plano en el suelo. (Existe la disponibilidad de poder medir la señal dejada en el suelo por la reja, si el juez así lo considera; y si tal medida fuera igual o más larga que la longitud de la 'reja', el tiro no sería válido.
7. Si el jugador en su posición de lanzamiento, desplaza cualquiera de sus pies, de la posición que mantenía antes de que la reja salga de su mano.

### CONSIDERACIONES DEL REGLAMENTO:

El jugador no lanzará hasta que el Juez de Salida no se lo autorice

Siempre se ha de salir del espacio de lanzamiento por detrás de la 'línea de esbarre'.

El juez de 'pies' no cantará 'tiro' hasta que no lo interprete así el Juez de 'caída'.



Figura 12: Participante en el tiro de reja



### 5.- UN POCO DE HISTORIA

El tiro de reja puede tener orígenes Romanos, concretamente en los instrumentos gimnásticos denominados "Vectis" (Palanca de Hierro terminada en cuña) y "Lingulata" (Realizado en madera dura). A diferencia de otros juegos tradicionales, el lanzamiento de barra ha permanecido inalterable con el paso del tiempo, según se desprende de los numerosos datos que se han conservado hasta hoy. En Aragón el tiro de reja proviene de las tareas del campo, donde se denominaba también tiro de Reja, ya que ésta era una parte del arado de donde se sacaban las barras.

El tiro de barra se practica en casi todas las comarcas aragonesas desde la antigüedad. La tradición oral ha transmitido que hacia 1450 en el pueblo de Argavieso (Huesca) tuvo lugar una gran competición. Este pueblo estaba poblado de moriscos, vasallos del caballero cristiano Juan de Gurrea, a cuyo servicio estaba el moro Mahoma Osen, tan buen capataz como tirador de barra. Este tenía un gran contrincante, un tal Pitarque de Blasco, de profesión "zabacequia" o guardia de las acequias. Se organizó una tirada a "diez tandas de cinco tiros" y los vecinos se organizaron en dos bandos. Los moriscos apostaron por Mahoma Osen y los cristianos por Pitarque de Blasco.

La apuesta era de veinte sueldos jaqueses y una comida general. El notario tenía que dar fe del resultado, cobrando diez florines de oro. Los cuidadores del morisco pusieron a su disposición patas de pollo y leche de cabra. Pitarque y los suyos prefirieron velar armas con el vino viejo de La Sarda, lugar del camino entre Argavieso y Fañanás, donde tuvo lugar la tirada.



## COLECCIÓN DE JUEGOS TRADICIONALES: TIRO DE REJA

---

No se sabe el resultado de la apuesta. Calatorao, al igual que este pueblo de Huesca, estaba poblado de moriscos y cristianos, dominando en número de habitantes los primeros, de manera que este relato es un claro ejemplo de lo que aquí pudo pasar.



Figura 13: Participante en el tiro de reja

Debido a la mecanización del campo, se ha perdido la práctica del juego, pero para mantener la tradición, los labradores organizan una competición con motivo de las fiestas patronales.



## 6.- BIBLIOGRAFÍA

- LIBROS

- Gracia Vicien, L.(1978) Juegos Tradicionales Aragoneses I. Librería general. Zaragoza.
- López, J.L.(1990), Educación Física Escolar. Esteban Sanz Martínez, S..Madrid.
- Medina Díaz-Marta, M.C. (2001) Los juegos populares e infantiles en Castilla- La Mancha. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Servicio de Publicaciones. Toledo.
- Moreno Palos, C. (1992) Juegos y deportes tradicionales en España. Alianza Editorial (CSD). Madrid
- Moreno Palos, C. (1993) Aspectos recreativos de los juegos y deportes tradicionales en España. Gymnos Editorial. Madrid.

- PÁGINAS WEBS

- [http://juegostradicionalesdavid.blogspot.com/2010\\_11\\_01\\_archive.html](http://juegostradicionalesdavid.blogspot.com/2010_11_01_archive.html)
- <http://craalgay.educa.aragon.es/jugar/lanzamientos.htm>
- <http://www.juegostradicionalesaragoneses.com/juegos/default.htm>
- <http://www.juegostradicionalesaragoneses.com/site/>
- <http://www.dipucuenca.es/deportes/framesetdeportes.htm?Juegos%20Deportes%20Tradicionales/tiroteja.htm>
- <http://www.efdeportes.com/efd136/los-juegos-tradicionales-de-lanzamiento.htm>
- <http://juegospopularesytradicionales.blogspot.com/2008/06/juegos-de-lanzamiento.html>
- <http://www.turismodezaragoza.es/provincia/tradiciones.php?ncode=80>
- <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepse4/ef/pdf/JUEGOS%20RECREATIVOS%20Y%20POPULARES.pdf>



- <http://www.barraaragonesa.com/historia.html>

## 7.- BIBLIOGRAFÍA DE IMÁGENES

- Figura1(Índice):[http://www.dipucuenca.es/deportes/framesetdeportes.htm? Juegos%20Deportes%20Tradicionales/tiroteja.htm](http://www.dipucuenca.es/deportes/framesetdeportes.htm?Juegos%20Deportes%20Tradicionales/tiroteja.htm)
- Figura 2: <http://www.elecodejumilla.es/2009/08/juegostradicionales-en-jumilla/>
- Figura 3: <http://cpmauteb.educa.aragon.es/deportes.htm>
- Figura 4: <http://aragonia-pedestrismo.blogspot.com/2010/10/v-corridade-pollos-de-las-fiestas-del.html>
- Figura 5: <http://www.elecodejumilla.es/2009/08/juegostradicionales-en-jumilla/>
- Figura 6: <http://www.rondasomontano.com/revista/8664>
- Figura 7: <http://cpmauteb.educa.aragon.es/deportes.htm>
- Figura 8: <http://www.efdeportes.com/efd136/los-juegos-tradicionales-de-lanzamiento.htm>
- Figura 9: <http://www.efdeportes.com/efd136/los-juegos-tradicionales-de-lanzamiento.htm>
- Figura 10: <http://www.efdeportes.com/efd136/los-juegos-tradicionales-de-lanzamiento.htm>
- Figura 11: <http://www.efdeportes.com/efd136/los-juegos-tradicionales-de-lanzamiento.htm>
- Figura 12: <http://www.absolutzaragoza.com/page/16/>
- Figura 13: <http://www.barraaragonesa.com/historia.html>

