

COLECCIÓN DE JUEGOS TRADICIONALES: BOLO LEONÉS



Autora

Marta Negro Puig

Año 2011



ÍNDICE

1. Introducción: origen e historia del juego
2. Descripción del material
3. Modalidades
4. Reglas de juego
5. Competiciones
6. Índice bibliográfico
7. Índice de ilustraciones



1. INTRODUCCIÓN: ORIGEN E HISTORIA DEL JUEGO

El bolo leones remonta su origen a los ejercicios que realizaban los guerreros en la antigüedad para adiestramiento bélico, centrándose en el pulso, el fortalecimiento de los músculos y en el cumplimiento de normas de convivencia. El lugar en el que se colocan los bolos se denomina castro, con clara connotación militar, el resto de elementos y acciones del juego también tienen carácter bélico; se relaciona esta belicosidad a la organización de guerrillas de los pueblos cántabro-astures que habitaron la actual provincia de León. Las bolas (media bola) son el elemento destructor, la acción de birlar se identifica con el asalto al campamento enemigo y copar el miche es anular al centinela.

El bolo leonés es muy popular en toda la provincia de León, excepto El Bierzo que tiene su propia modalidad, pero donde más tradición hay es en la propia capital, la. En todos los pueblos de esta zona existe una bolera al aire libre, en la que se juega durante en verano. En la capital leonesa muchos barrios tienen su bolera, con varios castros activos. Desde la década de 1990 algunas bolera se están cubriendo. En el año 2006 se construyó una bolera cubierta en Ciñera de Gordón, que es la bolera «oficial» de la federación de bolos de León. Aquí se encuentra la escuela provincial de bolos.

En los últimos tiempos las normas y las formas de puntuar se han unificado puesto que hasta hace muy poco tiempo cada pueblo tenía sus peculiaridades. Con la generalización de la



competición de bolos, y el incremento de la importancia de la misma, la mayoría de los jugadores se dieron cuenta que para obtener buenos resultados era necesario unificar las normas y la técnica de juego. Desde entonces la competición de bolos ha ganado en importancia.

2. DESCRIPCIÓN DEL MATERIAL

2.1. Bolo: Es un trozo de madera torneada de forma troncocónica de 55 centímetros de alto. Suelen ser de madera de chopo, haya o palera. Se necesitan nueve bolos y otro más pequeño llamado miche. La base de apoyo tiene 10 cm de diámetro y la cúspide 5 cm de diámetro.

2.2. Castro: Los bolos se sitúan de 3 en 3 en un cuadrado llamado castro. El castro se encuentra dibujado por tres rayas horizontales y tres rayas verticales. Los bolos se colocan en la intersección de las rayas. El castro oficial es un cuadrado de



Imagen 2

1'40 m de lado. Las filas de bolos se llaman 1ª, 2ª y 3ª, empezando a contar por la más próxima a la mano. Entre la 1ª y la 2ª fila se encuentra la calle de abajo, o primera calle, y entre la 2ª y la 3ª fila la calle de arriba, o segunda calle.

2.3. Bola: Bola semiesférica rebajada (media bola) de madera, normalmente de encina, con el canto rebajado o achatado. Su peso oscilará entre 800 y 1.000 gr; con un diámetro de entre 13



y 15 cm. Ha de haber suficiente número de bolas para que cada jugador elija la que más se adapte a su físico y habilidad. Debe de haber dos bolas de las mismas dimensiones, forma y peso, que normalmente se diferencian por medio de una marca característica.

2.4. Mano: Lugar desde donde se tira la bola. Normalmente se encuentra a una distancia de entre 10 y 16 metros. La forma básica es una raya detrás de la que ha de situarse el jugador que lanza, aunque el oficial es un cuadrado de 1'30 metros de lado y el jugador no puede salirse de él.

2.5. Miche: Se trata de un bolo más pequeño (28 centímetros de alto), colocado a uno de los costados del castro y unido por una

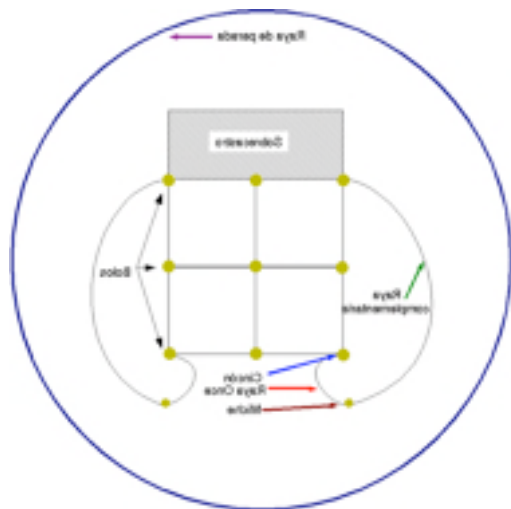


Imagen 3
miche con el cincón.

línea a alguno de los bolos laterales de la primera o segunda fila. A este bolo se le llama cincón. El miche puede estar tanto a la derecha como a la izquierda del castro. La base del miche tiene 7 cm de diámetro y la cúspide 3 cm.

2.6. Raya once: Línea que une el

2.7. Raya complementaria: Línea que une el miche con uno de los bolos que están, en la misma columna, por encima del cincón.



2.8. Raya de parada: El castro está rodeado por la raya de parada, un círculo que tomando como centro el bolo del medio tiene un radio de entre 2 y 2,5 metros.

2.9. Sobrecastro: Justo por encima del castro se sitúa un rectángulo cuya longitud es igual a la altura de un bolo.

2.10. Campo de juego: Es la parte de la bolera comprendida entre el castro y la mano. Las oficiales tienen unos 10 metros de ancho y unos 25 de largo, aunque la mayoría de las boleras son más cortas.

2.11. Línea de tiro: Línea imaginaria que pasa por el centro del castro y por la mano.

2.12. Pinar: Se llama pinar un bolo a colocarlo en posición vertical y en su sitio.

2.13. Brilar: El birle es un lace antiguo que ha quedado en desuso. Cuando la bola quedaba demasiado lejos, fuera de la raya de parada, se pueden recuperar bolos sumando a la puntuación obtenida tantos bolos como se logre hacer caer tirando la bola desde el sitio en el que paró, y cuatro bolos si se tira el miche, pero cero si sólo se tira el miche. Hoy en día no se practica en casi ningún sitio.

3. MODALIDADES

A lo largo de la geografía leonesa nos encontramos con una amplia gama de modalidades, son las siguientes:

La Nita, se ubica en la zona de Valdeburón, se juega con un solo



bolo y una bola cancha. El fin del juego es conseguir desplazar el bolo.

La Tarusa, se juega en los municipios de Valderrueda y Carande. Hay que desplazar el bolo fuera de un círculo.

La Guita, sobre un bolo se colocan monedas y se busca su desplazamiento usando un tángano de hierro, una piedra de río o tejo. Se jugaba por la zona de Acebedo y Salas.

La Titimora, se jugaba por Valdecastillo, Nocado y Oville. Se tenía que desplazar un bolo desde 10-20 metros con un palo.

La Chita, en la zona de Vegarrienza, consiste en un solo bolo y dos desplazamientos, uno al lanzar y otro al birlar.

El Zángano, se jugaba en Rodiezmo con un solo bolo al que hay que desplazar con una piedra de río.

El Bolo Cuerno, en la zona del Jamuz; se coloca de pie un cuerno sobre una raya, hay que desplazar el bolo lanzando a la derecha y a la izquierda.

El Bolo Chana, bolo cilíndrico de encina o haya. Hay que dar al bolo en su parte superior con una bola en forma de pepino. Se jugaba en pueblos limítrofes con Valladolid.

El Bolo Calva, se coloca un bolo entre dos mojones y hay que derribarlo con una piedra. Se juega en la comarca de Omaña.

El Bolo Escuadra, de Hospital de Órbigo; el bolo no es cilíndrico es de forma piramidal con cuatro lados haciendo más difícil su



caída.

El juego del 21; nueve bolos en cuadro y el miche entre dos bolos de una calle. Hay que desplazar el miche y birlar sin miche.

El Billar Romano, con cuatro bolas blancas y cuatro negras, círculos y cancha. Se juega en la Bañeza.

Los Bolos Bercianos. Sobre bolera de piedra se colocan diez bolos iguales de madera adhiriéndolos con barro.

La modalidad de pasabola, es de raíz berciana, con nueve bolos sobre piedra adheridos con barro y las bolas son redondas y mojadas.

Juego en línea y juego en cuadro. Los nueve bolos se pueden colocar en una sola línea o en tres líneas de tres. Las bolas son cilíndricas con puntas redondeadas. Son modalidades del Bierzo.

Los Bolos Maragatos, sobre una piedra de superficie cuadrada con once muescas se colocan once bolos, tres en la primera línea, cinco en la segunda y tres en la tercera. Los bolos son cilíndricos y la bola un cubo o paralelepípedo.

La modalidad oficial, puesto que es el más extendido, se denomina simplemente bolo leonés, su popularidad se debe a esa mayor extensión geográfica en la que se practica, a contar con competiciones oficiales por ser un deporte federado y a ser la modalidad que los emigrantes leoneses llevaron consigo al trasladarse en busca de trabajo por el resto del país.

Se juega con nueve bolos cilíndricos y un bolo pequeño



denominado miche, se colocan en tres filas de tres bolos y el miche tanto a derecha como a izquierda de esta formación. Todos los bolos se encuentran dentro de un círculo y las bolas son media esfera. Se tiran cuatro bola, dos hacia la derecha y dos hacia la izquierda variando la puntuación según que bolos derriba. Si la bola en su recorrido sale del círculo el jugador puede lanzarla otra vez desde donde ha quedado hacia el conjunto de bolos. Esta acción se denomina birlar.

Desgraciadamente al ser un deporte tradicional y regional no ha conseguido tener un gran número de practicantes, no aparece en los medios de comunicación y no es conocido por el gran público fuera de la provincia de León.

Existe otra forma de clasificación en cuanto a modalidades:

EL JUEGO LIBRE: se realiza siempre entre dos equipos y se ajustará a lo siguiente:

a) Los equipos estarán formados por uno o dos jugadores, cada uno jugará con dos bolas. Si son más jugadores, jugarán con una bola cada uno.

b) Los equipos efectuarán igual número de tiradas, siendo éstas las necesarias para que uno de ellos se salga, es decir, que tenga los bolos suficientes que requiera el juego, teniendo en cuenta el número de jugadores de cada equipo.

c) Cada juego se cifrará en un número de tantos que estén en relación con el número de jugadores, y por consiguiente de bolas



que intervengan en las tiradas. Así:

1.- Cuando hay un solo jugador en cada equipo, los juegos son a 40 tantos, y si son dos jugadores serán a 60 u 80, según la demanda que haya en la bolera.

2.- Cuando los equipos estén formados por más de dos jugadores, los juegos se fijarán a 20 bolos por cada bola.

d) La partida es la suma de tres juegos, a favor de un equipo. Entonces se dice que ganó el que logre realizarlos.

e) Al iniciarse una partida, los dos equipos sortearán por medio de una moneda al aire o del Miche para determinar quien pone la MANO.

El que acierta pone la mano y se dice que es mano, por lo que efectúa las tiradas durante este juego, primero que el equipo contrario, al cual se le dice que es postre y pone el Miche. Al juego siguiente se cambia el orden, y así sucesivamente hasta terminar la partida.

Tanto la mano como la raya del once son discretionales.

f) La mano, que estará siempre en la línea de tiro, podrá situarse a cualquier distancia dentro de la bolera, excepto si es tan próxima, que un jugador de cualquiera de los dos equipos llegue con su mano a los bolos.

g) El Miche se podrá colocar por un lado del castro o por el otro, sin estar fuera de la raya de parada.



h) La raya el once puede ser recta o curva, pero nunca quebrada, y estará sujeta a las mismas limitaciones que el Miche, sin que ésta entre dentro del castro.

i) Para ganar un juego, es necesario que el equipo postre haga tantos bolos como el equipo mano más uno, en las mismas tiradas o salirse antes que el equipo mano, pueda hacer los tantos del juego.



Imagen 4

j) En caso de igualar a tantos, cuando hayan rebasado los señalados por cada juego, estando iguales de tiradas, tendrán que continuar haciendo nuevas tiradas hasta que se rompa esta igualada, ganando el que más tantos haga en una de estas tiradas de desempate.

JUEGO DE COMPETICIÓN: está reservado para campeonatos Oficiales, Comarcales, Provinciales o Nacionales, donde tomarán parte jugadores o equipos de clubes diferentes, clasificados en campeonatos Locales

Los campeonatos Nacionales se celebrarán en la modalidad individual y por equipo de dos jugadores

El desarrollo del juego, se realizará de la siguiente forma:

a) Cada jugador (en cada vuelta), tirará dos bolas para cada



lado, desde la mano.

b) Para la categoría Senior, se fijará la mano de 13 a 15m. de distancia del castro, tomando como referencia el bolo del medio.

Veteranos: se fijará a 12m.sobre igual referencia

Alevines; la mano se fijará a 5 m. desde el bolo del centro

Juveniles: se fijará a 11 m. sobre la misma referencia.

c) En las categorías de juveniles, infantiles y alevines, la raya del once, formará una semicircunferencia en cada lado del castro, tomando por centro de la misma, el bolo de cada lado de la segunda fila, y el Miche, se colocará en dicha raya a 45 cm. del cincón.

En las categorías Senior y veteranos, el Miche se colocará a 60 cm. del centro de la base del cincón, en línea recta con la primera fila. La raya del once, es un arco cuyo centro está situado en el punto A del plano que se adjunta y que está situado a 30 cm. en línea recta del cincón.

La raya complementaria que es la que une el Miche con el bolo de la tercera fila y que es un círculo que tiene como base el punto B del plano y que está situado a 15 cm. en línea recta entre el bolo de la tercera fila y el Miche. La raya que unirá el semicírculo complementario con el Miche y raya del once será recta o ligera-mente curva.



4. REGLAS DEL JUEGO

- No lanzará la "Bola" mientras no estén pinados todos los "Bolos".
- No se saldrá de la "Mano" cuando lanza la "Bola", hasta que esta no haya tocado el suelo.
- Aceptará y obedecerá las instrucciones del árbitro que juzga el juego y acatará sus fallos, en orden a la validez de "Bolas" y "Tantos" obtenidos.
- No interferirá a los jugadores del equipo contrario, para que estos realicen el juego en las condiciones más favorables a su gusto o conveniencia.
- Ningún jugador se situará dentro de la "Raya de Parada", excepto cuando tenga que pinar los bolos caídos.
- No tocarán los "Bolos" mientras estén jugando y el árbitro los haya valorado debidamente.
- Durante cualquier competición solamente puede estar en el "Campo de Juego" los jugadores que estén actuando en ese momento.
- El jugador necesariamente deberá ir uniformado.
- En toda competición habrá un árbitro que dirá en voz alta el valor obtenido por cada bola, siendo sus fallos inapelables.
- El árbitro anotará los "Tantos o Bolos" que vayan haciendo los jugadores, para poder determinar de manera inequívoca el



ganador.

- El árbitro no permitirá iniciar el juego si la "Mano" o el "Miche" no están colocados debidamente.

- La "Bola" una vez lanzada por el jugador, no la puede repetir ni pretexto de tropiezos, rozaduras, deslizamientos etc...

-No obstante el árbitro ordenará repetir la "Bola" si observa la caída de algún "Bolo" antes de que esta haya entrado en el "Castro", o que considere que han intervenido elementos ajenos al juego, tanto en la tirada de "Mano" como en el "Birle".

- Las "Bolas" no deben ser obstaculizadas en la jugada, bajo ningún concepto, ni tampoco pararlas hasta que lo hagan por si mismas, en cuyo momento el árbitro dará su valoración.

- Las "Bolas" para que sean válidas han de cumplir lo siguiente:

- La "Bola" ha de pasar por el "Castro" o derribar algún bolo.

- La "Bola" debe caer dentro de los 55cm. por encima del mismo, es decir, rebasando el "Castro" en dirección contraria a la "mano", pero siempre, en este caso, dentro de las líneas naturales que forman los "Bolos" en el "Castro", prolongadas en aquel sentido.

- También es válida la "Bola" que cayendo fuera del "Castro" y por debajo de la tercera fila de "Bolos", pase por el "Castro".

- La "Bola" que no es válida, se dice que es "Cinca".

- También es "Cinca" la "Bola" que no ha entrado en el "Castro",



tanto por el frente como por los laterales del mismo.

- Igualmente es "Cinca" la "Bola" que antes de entrar en el "Castro" derribe el "Cincón".



Imagen 5

- También es "Cinca" la "Bola" que al ser lanzada desde la mano rebasa la línea natural formada por los bolos de la tercer fila y luego entra en el castro o derriba algún "Bolo".

- La "Bola" que sea válida, según su recorrido se valorara por el lugar de parada, por los "Bolos" que derribe en el tiro, más los que obtenga en el "Birle", o los valorados dentro de la "Raya de parada".

-Si algún "Bolo" derriba el miche se dice que es "Macho" y se le agregarán cuatro tantos a los "Bolos" caídos.

5. COMPETICIONES

El juego de competición estará reservado para Campeonatos Oficiales, que pueden ser:

- "Campeonatos Nacionales"
- "Campeonatos Territoriales"
- "Campeonatos Provinciales"
- "Campeonatos Comarcales"








- "Campeonatos Locales"

- Los jugadores participantes en "Competiciones Oficiales", deberán asistir con uniforme de su Club y distintivo de su Federación. El uniforme Nacional será, camisa blanca, pantalón azul y zapatillas blancas.

-En todas las Competiciones Oficiales si al finalizar una eliminatoria, hubiera empates, se desempatará a una sola "Tirada". Si persistieran los empates, se seguirá desempatando a una "Tirada" hasta que se deshaga, alternando el orden de "Tiradas".

6. WEBGRAFÍA

-  -http://enciclopedia.us.es/index.php/Bolos_leoneses
-  -www.wikipedia.es
-  -<http://www.paislliones.com/documentos/todo/10/100/juegos-populares-leoneses>
-  -http://www.latanguilla.com/deportes_castyleon_bolo_leones2.htm
-  <http://www.federacionasturianadebolos.es>

7. ÍNDICE DE IMÁGENES





-  Imagen1: www.museodeljuego.org/_xmedia/contenidos/0000000321/foto1.jpg
-  Imagen2:
http://3.bp.blogspot.com/_H2RvHKvm8nY/SduVCu0z_zI/AAAAAAAAACw/L4SW6laky5g/s320/bolos2.jpg
-  Imagen 3: <http://enciclopedia.us.es/index.php/Archivo:Blcastro.png>



 Imagen 4: www.latanguilla.com

 Imagen 5: http://www.latanguilla.com/images/bolo_l_cyl1.jpg

MUSEO DEL JUEGO

