

PATRIMONIO HISTÓRICO ESPAÑOL DEL JUEGO Y DEL DEPORTE VÍA VERDE: FUSO



Imagen 1

Autor:

Juan Fraile Ruiz

Año 2011



ÍNDICE

1. HISTORIA.
- 2: FICHA TÉCNICA.
- 3: DESCRIPCIÓN DE LA VÍA.
- 4: MAPA.
- 5: PERFIL TOPOGRÁFICO.
- 6: DATOS DE INTERÉS.
- 7: ACTIVIDADES.
- 8: BIBLIOGRAFÍA.
9. ÑNDICE DE ILUSTRACIONES

MUSEO DEL JUEGO



1. HISTORIA

La Sociedad General de Ferrocarriles Vasco Asturiana es fundada en Oviedo el 26 de octubre de 1899 con el principal objetivo de transportar el carbón procedente de la cuenca minera del Caudal hasta el puerto de San Esteban de Pravia donde será embarcado con destino a la siderurgia vizcaína. Su nombre proviene del origen de sus fundadores, entre los que destacan el vasco Víctor Chávarri y el asturiano José Tartiere.

En el año 1901 la compañía obtiene la concesión de tres líneas: Oviedo - San Esteban de Pravia, y Fusos de la Reina - Ujo. El 2 de agosto de 1904, este ferrocarril vasco-asturiano, popularmente conocido como "El Vasco", inaugura oficialmente el tramo comprendido entre Oviedo y San Esteban de Pravia. El 30 de mayo de 1906 se inaugura el tramo de Fusos de la Reina a Figaredo y el 15 de abril de 1908 el tramo de Figaredo a Ujo, con lo que queda completada la red en los términos de la concesión inicial. Posteriormente, la compañía se marca el objetivo de prolongar el ferrocarril hasta la provincia de León, en concreto hasta Boñar para enlazar con el Ferrocarril de La Robla. El 16 de julio de 1934 se inaugura el tramo de Ujo a Cabañaquinta y el 27 de enero de 1935 el de Cabañaquinta a Collanzo pero debido a las vicisitudes políticas de la época el objetivo final nunca se alcanza.

Construido en ancho de 1000mm, el ferrocarril vasco-asturiano es un ejemplo de perfección técnica que a lo largo de su historia evoluciona adaptándose a los cambios socio-económicos. En las



últimas décadas del Siglo XX la crisis del sector minero resta importancia al transporte de mercancías y «El Vasco», integrado en FEVE desde 1972, se transforma en un importante servicio de cercanías. En el año 1999 se pone en servicio una nueva línea Oviedo - Trubia y es desmantelada la de Oviedo - Fuso de la Reina, convertida en senda verde.

El 23 de enero del año 2000 fue inaugurada.

2. FICHA TÉCNICA

- Localización: entre Oviedo y Fuso (Asturias).
- Longitud: 7,8 km.
- Usuarios: peatones, ciclistas, discapacitados.
- Grado de dificultad: fácil.
- Tipo de firme: asfalto.
- Tipo de ruta: lineal.
- Altitud mínima: 92 metros.
- Altitud máxima: 228 metros.
- Desnivel acumulado subiendo: 516 metros.
- Desnivel acumulado bajando: 440 metros.
- Tiempo sólo ida a pie: 2 horas.
- Medio natural: Valles del Gafo y del Nalón. Peña Avis.
- Patrimonio cultural: Conjunto monumental de Oviedo. Balneario y Castillo de las Caldas.
- Infraestructura: Vía Verde. 4 túneles. 1 viaducto.
- Estaciones / Apeaderos: 1.
- Cómo llegar: Oviedo: regionales, cercanías y grandes líneas Renfe. FEVE.
- Conexiones: Oviedo.



- Cartografía:
 - Mapa Militar de España. Escala 1:25.000 Hojas 28-IV, 29-III y 52-II.
 - Mapa oficial de Carreteras. Ministerio de Fomento.
- Coordenadas GPS:
 - Latitud: 43° 21 ' 10 ' ' N
 - Longitud: 5° 50 ' 42 ' ' W
 -

3. DESCRIPCIÓN DE LA VÍA:

- Km. 0: Salida del parque de Invierno (Oviedo). La ruta comienza paralela al río Gafo.
- Km. 2,5: Antigua estación de La Manjosa
- Túnel del Molineru (150 m)
- Túnel Mergallu (70 m)
- Túnel Premaña (30 m)
- Vista al campo de golf de Las Caldas
- Km 6,7: Túnel Veneros de (260 m) empedrado en su interior
- Km 7,5: Puente centenario, espectacular, sobre el río Nalón
- Km 7,8: Llegada a Fusos de La Reina (antigua estación



4. MAPA



Imagen 2



Imagen 3



5. PERFIL TOPOGRÁFICO



Imagen 4

6. DATOS DE INTERÉS

- Oviedo:

Un casco antiguo peatonal hace que pasear por Oviedo sea un placer, desde la Universidad hasta la Catedral, y desde el palacio del Marqués de San Félix hasta el de Camposagrado. Un recorrido aderezado con estatuas que surgen de las aceras en los emplazamientos que aluden a su historia. Para descansar, multitud de plazas y plazuelas cuajadas de chigres (sidrerías).

La torre de la Catedral de Oviedo marca el inicio de cualquier recorrido por la capital asturiana. Realizada en estilo gótico flamígero, su torre, rosetón y pórtico de entrada custodian los mayores símbolos asturianos. La capilla de San Miguel, o Cámara Santa, guarda el Arca Santa, la Cruz de los Ángeles y la Cruz de la Victoria, reliquias también visitadas por los peregrinos que se dirigían a la ciudad santa de Santiago de Compostela. Estos símbolos aparecen en el escudo de Oviedo y en el del Principado de Asturias.



En los alrededores de la catedral podemos ver muestras de algunas de las construcciones más importantes de Oviedo: la iglesia de San Tirso, el Museo de Bellas Artes o el Museo Arqueológico, estos últimos alojados en los antiguos Palacio de Velarde y convento de San Vicente. Debido a la imposibilidad de conservar numerosos elementos arquitectónicos y escultóricos de estilo prerrománico (s. VIII-X) en sus lugares de origen, en construcciones diseminadas por valles, montañas y pequeñas aldeas, piezas de estas iglesias se encuentran en el Arqueológico. Así, recorreremos toda la historia del arte asturiano desde la Edad de Bronce, contemplando, además, colecciones prehistóricas, romanas, visigóticas y románicas.

El innovador prerrománico asturiano, precursor de los estilos románico y gótico, es patrimonio exclusivo de estas tierras. En la propia Oviedo tenemos la oportunidad de disfrutar de alguna de sus construcciones más importantes como son Santa María del Naranco, San Miguel de Lillo y San Julián de los Prados, todas Monumento Nacional. Estos templos y palacios, junto con Santa Cristina de Lena, la Cámara Santa y la Foncalada (fuente medieval) han sido declarados por la UNESCO Patrimonio de la Humanidad.

La ciudad de Oviedo se articula en torno a interesantes plazas que nos ayudan a recorrer la ciudad. La plaza de la Catedral nos lleva a la de Alfonso II el Casto, donde se dan cita los palacios de Valdecarzana y de la Rúa. En Cimadevilla, la parte más antigua del casco antiguo, encontramos la peculiar plaza de Trascorrales, donde se aloja la antigua lonja, y de la Constitución. Las construcciones dieciochescas del Ayuntamiento y la iglesia de San Isidoro se alzan



aquí. Y al lado, la plaza porticada del Fontán, nombre que recibe también el antiguo mercado de hierro y cristal. Las casas de colores que se asientan en esta plaza dan también a la animada plaza de Daoíz y Velarde. Multitud de soportales se nos abren en esta zona para escanciar una sidra natural (bebida de baja graduación alcohólica elaborada con zumo de manzana).

La Universidad de Oviedo se puede considerar el último edificio del casco antiguo antes de llegar al Ensanche. Su fachada plateresca, del siglo XVI, da paso a un claustro que acoge multitud de actividades culturales durante todo el año. Las cercanas fachadas de los palacios de Toreno y Camposagrado merecen una visita.

A partir de aquí comienza el Oviedo de finales del siglo XIX, alrededor de la plaza de la Escandalera y el parque Campo de San Francisco. Aquí se dan cita el Palacio Regional, sede de la Junta General del Principado, la Caja de Asturias y el antiguo Banco Herrero. Todos ellos de corte "afrancesado". También cerca encontramos al Teatro Campoamor, donde cada año se hace entrega de los premios Príncipe de Asturias. El Centro de Arte Moderno también se encuentra aquí.

Hay que continuar por la calle Uría para acercarnos al Oviedo más comercial. Siguiendo una de sus bocacalles, Gil de Jaz, se llega al antiguo Hospicio Provincial (s. XVIII), hoy sede del lujoso Hotel Reconquista.

En cualquier punto del recorrido ovetense podemos acercarnos a la gastronomía de la región. No pueden faltar en nuestra



degustación quesos de Cabrales, Vidiago o Gamonedo, fabes (judías blancas) asturianas, pixín (rape), marisco o carne gobernada (estofada). De postre el repertorio es enorme: arroz con leche, frixuelos (especie de crepes), tarta de almendra...

- Cueva de las Caldas (Yacimiento prehistórico); Iglesia románica de S. Juan de Priorío.
- Fiestas populares de Oviedo:

Las fiestas actuales provienen, en su mayoría de los tiempos medievales, como son la fiesta de San Mateo, Martes del Bollu o la Balesquida.

San Mateo (21 de septiembre) proviene de los festejos y entretenimientos que organizaba el Oviedo medieval para entretener a los numerosos fieles que peregrinaban hacia la Catedral.

Además de las ya citadas, existen otras religiosas como el Corpus o Domingo de Ramos y otras profanas como el "Antroxu" o carnaval, la hoguera de San Juan o ferias como la Ascensión, así como las puramente gastronómicas como el Desarme.

Los pueblos del concejo concentran su calendario festivo aproximadamente entre los domingos desde fines de primavera hasta comienzo del otoño.

- Alojamientos: Oviedo



7. ACTIVIDADES

- Rutas ciclistas.
- Senderismo.
- Rutas a caballo.

8. BIBLIOGRAFÍA

- <http://es.wikiloc.com>
- <http://montejuan.blogspot.com>
- <http://www.acampamos.com>
- <http://www.hcangel.com>
- <http://www.ocioasturias.com>
- <http://www.spain.info>
- <http://www.viasverdes.com>
- <http://www.viasverdes.org>

9. ILUSTRACIONES

- Imagen 1: <http://montejuan.blogspot.com>
- Imagen 2: <http://www.viasverdes.com>
- Imagen 3: <http://es.wikiloc.com>
- Imagen 4: <http://es.wikiloc.com>

