

PATRIMONIO HISTÓRICO ESPAÑOL DEL
JUEGO Y DEL DEPORTE: VIA VERDE
COSTA BALLENA



Autor:

Luís Alberto Gómez Garrido

Año 2011



INDICE:

1. HISTORIA DE LA VIA VERDE
2. FICHA TECNICA
3. DESCRIPCION DE LA VIA
4. MAPA
5. PERFIL TOPOGRAFICO
6. DATOS DE INTERÉS
7. ACTIVIDADES DE LA VIA
8. BIBLIOGRAFIA
9. ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

MUSEO DEL JUEGO



1. HISTORIA DE LA VIA VERDE

EL FERROCARRIL EN CHIPIONA

En junio de 1852 se recibe en el Ayuntamiento de Chipiona un escrito del Gobernador de la Provincia en el que pedía se suscribiera nuestro municipio al Ferrocarril de Sevilla. La Corporación, acuerda que en vista de lo provechoso que para Chipiona sería este proyecto, se podría vender para colaborar en este proyecto "El Pinar de la Villa o la Dehesa de yeguas y potros".



Imagen 1 estación de chipiona

Seis meses después se tiene noticias de que le ha correspondido en el reparto del ferrocarril de Sevilla a Cádiz 73.299 reales, pagaderos en dos plazos, uno de 39.329 y otro de 39.970 reales y quedan en nombrar una comisión para vender la Dehesa de yeguas y potros con urgencia a la mitad del valor del precio que tenía entonces las aranzadas.



Por otro lado, el 19 de marzo de 1876 se publica en LA GACETA DE MADRID, periódico que hoy en día es B.O.E. el otorgamiento de la vía férrea El Puerto de Santa María a Sanlúcar de Barrameda pasando por Rota y Chipiona a D. Donato María Escobar.

Sólo dos meses después, el 20 de mayo de 1876, el Ayuntamiento de Chipiona a instancia del Alcalde del Puerto de Santa María, nombra una comisión para estudiar y promover la traída del ferrocarril que comenzará la línea en El Puerto de Santa María, Rota, Chipiona y terminará en Sanlúcar de Barrameda. Poco después el 10 de junio del mismo año el Ayuntamiento aprueba este proyecto diciendo que es muy beneficioso que el ferrocarril del Puerto pase por Chipiona para llevar nuestros frutos a Bonanza y desde allí abrir mercado hacia otras ciudades como Sevilla, y el interior de España. Y el 20 del mismo mes se acuerda subvencionar a la empresa constructora para aligerar las obras.

Sigue transcurriendo el tiempo y un año después, el 15 de febrero de 1877 a través de un comunicado enviado por el Sr. D. Donato María Escobar, concesionario del Ferrocarril del Puerto de Santa María a Sanlúcar de Barrameda, se da cuenta del comienzo de las obras del ferrocarril en Chipiona invitando al Ayuntamiento. Los actos comenzaron con una misa en el Santuario de Regla, a continuación tuvo efecto la bendición de las obras por el capellán del Santuario, hubo repique de campanas, toro por las calles, una bota de vino para el pueblo en la Plaza de la Iglesia y el Ayuntamiento obsequió con una cena al



concesionario, a los ingenieros y demás autoridades con cargo al capítulo de imprevistos.

Sin embargo los trabajos no se estaban desarrollando con la rapidez esperada debido a los pocos recursos con que contaba el concesionario, y el 4 de febrero de 1878 se reunieron en Cádiz los alcaldes de dicha capital, Rota, Chipiona y el Puerto, así como una comisión de la Diputación Provincial, para determinar lo más conveniente sobre el asunto en beneficio de los fondos que administraban, acordándose requerir al concesionario para que en el término de tres meses constituyese una sociedad que sirviese de garantía al desembolso que los respectivos municipios venían haciendo y a la pronta y segura realización de la línea. Estas obras de las que se habla en las actas capitulares probablemente se paralizarían, ya que no se tienen más noticias sobre ellas, y de nuevo nuestro Ayuntamiento, el 8 de noviembre de 1881, a petición de un grupo considerable de vecinos, solicita al Alcalde del Ayuntamiento de Cádiz convoque una reunión de todos los pueblos implicados en el ferrocarril de la costa.

En 1882, debido a los atrasos de las obras por la apatía de los organismos oficiales, la Comisión municipal se ratifica para que se pague la subvención prometida a la empresa, pero la condiciona a que antes se le pague a los dueños de los terrenos expropiados en este término. Desde Chipiona se veía muy necesario que estas obras se realizasen para paliar el paro que se estaba viviendo en estos años en el sector de la agricultura.

De esta manera llegamos a 1892 tras los mencionados



intentos y fracasos, provocados todos ellos por cuestiones puramente económicas. Esta fecha es, la que definitivamente comienza la construcción de la línea del Tren de la Costa. Se inicia en el mes de Junio con la expropiación de los terrenos por donde iría el trazado de la línea férrea, comprendidos entre el límite de Chipiona con Rota, en terrenos del pago de la Ballena, hasta la división con Sanlúcar de Barrameda, en el lugar denominado "La Rehierta".

Le seguirían tres meses más tarde, en octubre, la expropiación de los terrenos comprendidos entre la que sería la Estación del Ferrocarril y la carretera que une Chipiona con Sanlúcar, es decir lo que llamamos la Carretera o Avenida de la Estación. Luego más tarde se crea la "Compañía Belga de Ferrocarriles Vecinales de Andalucía". que sería la que a la postre realizaría nuestra línea.

El 17 de noviembre de 1892 se inaugura el trayecto Puerto de Santa María – Chipiona, asistiendo a ella el Diputado por Córdoba, Rafael de la Viesca, el Gobernador Civil, González Abreu y varias comisiones oficiales. En Chipiona el pueblo recibió en masa al Tren con aplausos, vivas a los Reyes, al Gobierno y a Cádiz.

En 1893 se crea la compañía del "Ferrocarril del Puerto de Santa María a Sanlúcar" con la aportación de cien mil pesetas por parte del Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda.

Sin embargo la línea Chipiona – Sanlúcar estaba aún por terminar en 1897, faltándole sólo el trayecto desde el lugar



denominado "La Rehierta" hasta Sanlúcar, unos 4 Km. de raíles.



Imagen 2 Casa guarda

A pesar de estos inconvenientes, el 28 de febrero de 1898 la locomotora que realizaba el trayecto en su totalidad entró por primera vez en agujas en la estación sanluqueña. Sin embargo, el trayecto entre Chipiona y Sanlúcar no entró en servicio hasta el día 4 de septiembre de 1898. El representante de la Compañía Belga de Ferrocarriles Vecinales de Andalucía, D. Carlos Faré, invitó al acto a las autoridades provinciales y locales de El Puerto de Santa María, Rota Chipiona y Sanlúcar. El tren especial partió de la primera de las citadas ciudades a las 12 y cuarto de la tarde. En Chipiona tuvo lugar la bendición del convoy y de la nueva línea por el cura de la villa. La locomotora iba adornada con numerosas banderas españolas y la tricolor belga y en su frente lucía el escudo de España.

De este modo el tramo de vía férrea del Puerto de Santa María a Sanlúcar de Barrameda quedó realizado de la siguiente manera y tiempos:



17 de noviembre de 1892 Puerto de Santa María –
Chipiona (28,800 Km.)

19 de junio de 1898 Chipiona – Sanlúcar de
Barrameda (8,060 Km.)

Con el paso de los años, mientras cambiada repetidamente de manos, se quiso también modernizar esta línea sustituyendo la máquina de vapor por automotores y vagones motorizados (ferrobús), con el que, si bien ganó en eficacia y velocidad, vino a perder gran parte de su encanto anacrónico, hasta que el 31 de diciembre de 1.984, ya en manos de la RENFE desde 1.941, el romántico *tren de la costa*, hizo su último viaje, definitivamente, *por no ser rentable*, según argumentaron los explotadores de la línea.

2. FICHA TECNICA

Actividad: mountain bike, caballo

Cerca de Rota, Andalucía (España)

Distancia recorrida: 48,11 kilómetros

Altitud min: -79 metros, max: 28 metros

Desnivel acum. subiendo: 128 metros, bajando: 40 metros

Grado de dificultad: Moderado

Tiempo: 6 horas 46 minutos

Fecha: mayo 30, 2010

Finaliza en el punto de partida (circular): Sí

Coordenadas: 1511



Vía Verde de Costa Ballena

Por otro lado, pero muy cerca de la Bahía de Cádiz, en el municipio de Rota ya han concluido las obras de adecuación de los 7 kilómetros de la Vía Verde de Costa Ballena, que conectan la Avenida de La Libertad con la zona de Costa Ballena, obra financiada por el Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino con una aportación de 800.000 euros que ha permitido acondicionar parte de este antiguo trazado ferroviario de Adif y cuyo proyecto constructivo fue redactado por el área de ingeniería de Vías Verdes de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles.

Está previsto que esta vía verde se amplíe en un futuro próximo por el municipio vecino de Chipiona, pues las obras de adecuación de 4,5 km podrían comenzar en los próximos meses. Este nuevo tramo contará, al igual que en el municipio de Rota, con la financiación procedente del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino. La previsión de inversión asciende a 1,6 millones euros.

Durante el transcurso de esta vía los elementos a observar serán: Iglesia de la O, el Castillo de Luna, la playa de la Almadraba y los corrales de pesca de Rota, el antiguo trazado del "tren de la Costa" así como el Santuario de Nuestra Señora de Regla y el Faro de Chipiona.



3. DESCRIPCION DE LA VIA

De Rota a Chipiona, una ruta por la naturaleza:

Así que propuse recorrer en bicicleta la Costa Noroeste de Cádiz, la franja de litoral entre la Rota y Chipiona visitando los siguientes hitos monumentales y naturales: la Iglesia de la O, el Castillo de Luna, la playa de la Almadraba y los corrales de pesca de Rota, el antiguo trazado del "tren de la Costa" así como el Santuario de Nuestra Señora de Regla y el Faro de Chipiona. A 12 amigos deruteros les gusto mi propuesta. Un recorrido de unos 50 Km. aprox. en bicicleta que nos llevará buena parte del día por senderos de madera, vías pecuarias y calles céntricas de ambas localidades.



3El grupo junto al Castillo de Luna, en Rota.



Imagen 4 de la Virgen Nuestra Señora de la

Iniciamos la



marcha cruzando la Puerta de Sanlúcar o de la Villa adentrándonos en el centro histórico de Rota. Callejeando llegamos a la gran plaza de la Iglesia de la O donde podemos dejar nuestra bicicleta y adentrarnos en la cierta iglesia. La iglesia combina varios estilos como son el gótico y el barroco formando un conjunto en piedra ostionera que llama mucho la atención por su monumentalidad.

Junto a la Iglesia de la O encontramos una placa conmemorativa que nos recuerda la ligada historia de la ciudad de Rota con el descubrimiento de América, de donde fueron muchos de los marineros que se embarcaron en tal épica aventura. Entre ellos uno muy joven que llegó al Nuevo Mundo en la carabela "La Niña" y que un año después volvería a Rota para tripular, una de las 12 carabelas de Cristóbal Colón -la carabela San Juan- durante su segundo viaje al Nuevo Mundo: Bartolomé Pérez.



Imagen 5 Placa IV Centenario descubrimiento



La placa data de 1892 y se encuentra en uno de los muros de la actual Casa Consistorial o Castillo de Luna. Junto a la misma, encontramos la reproducción en bronce de una carabela que recuerda a los otros tantos marineros de la ciudad que vivieron la aventura del Nuevo Mundo. Realizamos una nueva parada en esta ocasión para contemplar el interior del Castillo Palacio de Luna, mandado a construir por Alfonso Pérez de Guzmán "El Bueno" (1295-1303), sobre los restos de un ribat musulmán del siglo XI (un lugar consagrado por los musulmanes a la oración como lo son los monasterio cristianos) y que pasó a ser propiedad de la familia Ponce de León, al constituirse el castillo como dote matrimonial de la hija de Guzmán "El Bueno" con Fernán Ponce de León. Desde entonces, el Castillo de Luna perteneció a la familia Ponce de León hasta que en 1909, hace ahora 101 año, el Marqués de San Marcial lo compró por 15.000 pesetas (90€) para usarlo como residencia de verano. El alcalde de Cádiz, José Ramón de Carranza, lo compraría en 1943 acondicionándolo como Hospital para las monjas de María Auxiliadora, quienes lo donaron al Ayuntamiento de Rota en 1982.



Imagen 6 Patio interior del Castillo de Luna, Rota



Ya en el Pinar de la Costa, el Ministerio de Medio Ambiente, ha construido un sendero peatonal de madera que se adentra en el extenso y largo pinar hasta Punta Candor. La prohibición de ciclar por sendero es patente en tanto en cuanto se nos llama la atención por parte de la Policía Local de Rota, lo que nos lleva a modificar el itinerario previsto.



Imagen 7 Sendero peatonal Rota-Punta Candor

El sendero peatonal por el interior del Pinar de la Costa es un lujo para el paseo. Llegamos así, al mirador sobre el búnker próximo al Radiofaro. Desde este punto del sendero tenemos unas bonitas panorámicas de la Playa de Piedras Gordas y de la masa forestal que conforma el pinar. Pasamos por la terraza del Hotel Playa de la Luz para enlazar de nuevo con el sendero de maderas que nos llevará directo al mirador próximo a los corrales de pesca.

El funcionamiento de los corrales de pesca es sencillo a la vez que eficiente: cuando sube la marea, los muros de los corrales quedan debajo del agua, lo que facilita la entra de peces al

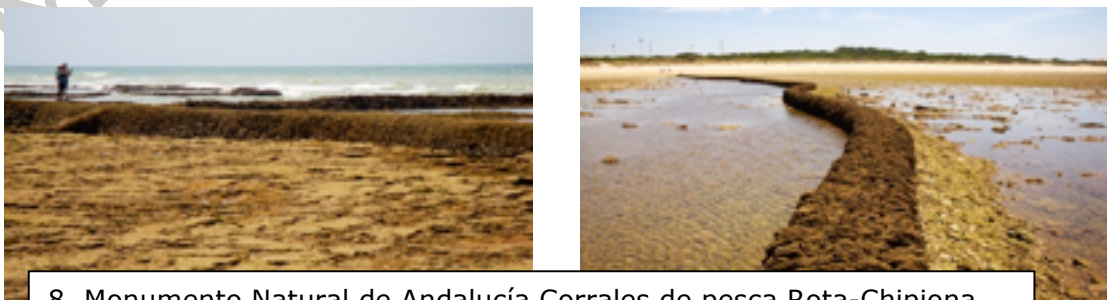


interior del recinto. Cuando se produce la bajar, los peces se encuentran atrapados en unas pequeñas lagunas puesto que el agua ha salido del corral por unos pequeños caños practicados en sus paredes al efecto. Así, el corralero (el mariscador), sólo tiene que capturar los peces que cree convenientes en estas pequeñas lagunas.



Imagen 7-2 Sendero peatonal Rota – Punta Candor

Aprovechando que hemos hecho coincidir la ruta con la bajamar, nos aproximamos a uno de los 5 corrales de pesca con los que cuenta Rota. Paseando por sus muros llegamos a los corrales más alejados de la orilla para contemplar como el agua, poco a poco, va inundando los primeros corrales. Aunque es una obra realizada por el hombre, de época romana, los corrales de pesca de Rota son considerados Monumento Natural de Andalucía.



8. Monumento Natural de Andalucía Corrales de pesca Rota-Chipiona





9 Camino Natural de Rota o Vía Verde de la Costa Rota-Chipiona

Dejamos la playa y nos adentramos de nuevo por el pinar un par de kilómetros hasta llegar a una bolsa de aparcamiento. Desde aquí iniciamos una marcha por carretera hasta cruzarnos con las vías pecuarias Camino de las Cañas e Hijuela de los Atunes, buscando el antiguo trazado del ferrocarril de la Costa o también llamado Camino Natural de Rota o Vía Verde de la Costa Rota-Chipiona. Una vez en él, lo seguimos todo recto hasta Chipiona.

El Camino Natural de Rota a pesar de contar con la construcción de sendas pasarelas peatonales desde hace más 10 meses, que evitan cruzar un arroyo y dos carreteras, permanecen cerrada desde más de medio año, certificando así, su más absoluto abandono. Algo incomprensible.

No obstante, a pesar de ello, junto a la primera pasarela se ha construido un carril bici de muy notable construcción que sin evitar el peligroso cruce con una carretera, sin señalización horizontal de carril bici; permite pasear en



bicicleta cómodamente sin necesidad de ir por la carretera, desde Rota a Costa Ballena.

Ya en Costa Ballena optamos para la el viaje de ida seguir los pasos del antiguo ferrocarril. La Vía Verde de Chipiona-Costa Ballena por más que nos la quieran vender, dista mucho de lo que debe ser una vía verde. El paseo no es cómodo por las numerosas piedras de tren (las que se utilizan para sujetar las vías) que aún existen sobre el trazado. No obstante es una opción viable en tanto en cuanto nos quita del intenso tráfico entre Chipiona y Costa Ballena.



10 Estación de ferrocarril de Chipiona

Ya en Chipiona hacemos parada en la antigua estación del ferrocarril de Chipiona. Siguiendo nuestro viaje en Chipiona nos dirigimos al paseo marítimo sorteando a peatones y coches hasta el faro de Chipiona. Señorial y esbelto como el que más, el faro fue construido bajo la dirección del ingeniero Font que inició los trabajos en 1863 y los finalizó en noviembre de 1867. Se construyó para evitar los peligros que suponía la desembocadura del río Guadalquivir, por la dificultad que ofrecía una barra de arena donde solían encallar los barcos que se aventuraba a



entrar en él. Por este motivo y desde tiempo muy remotos, los habitantes de esta zona sintieron la necesidad de construir una torre o faro que sirviera de orientación y dirección a los navegantes para poder tomar la entrada al río.



11. Faro de Chipiona



12 Monumento a la cantante Rocío Jurado, Chipiona

El faro de Chipiona que hoy visitamos con nuestras bicicleta desde Rota es el más alto de España y uno de los más alto de Europa. Su altura aproximada desde la base es de 69 metros, 62



metros la torre y 7 metros el edificio sobre el que se asienta. Para llegar hasta la linterna debemos subir 344 escalones, pero eso, será otro día, ya que para subir se precisa de una cita previa a través de la Oficina de Turismo de Rota.

Antes de iniciar el recorrido de vuelta por el Corredor Verde de la Costa Chipiona – Rota, nos llegamos hasta las inmediaciones del



puerto deportivo de Chipiona para dar varias “vueltas” -literales- a la rotonda y al monumento de la “más grande”, la ilustre hija de la ciudad, la cantante, Roció Jurado.

13. Paseo marítimo de Chipiona



14. Carril bici desde Costa Ballena-Rota, paralelo a la carretera Chipiona-Rota-El Puerto



Callejeando por Chipiona paralelo a la playa del Camarón llegamos a un pseudo Corredor Verde así como un nuevo sendero de madera, donde se permite pasear con la bicicleta, y que llega a las inmediaciones de Costa Ballena. En el interior, de esta pequeña ciudad que es Costa Ballena, ciclamos por carriles bici hasta conectar con el carril bici paralelo a la carretera Chipiona-El Puerto hasta Rota, cruzando por segunda vez la Puerta de la Villa, inicio y fin de nuestra ruta.²

(2 texto extraido de cicloturismo-rota-chipiona)

5. MAPA

De Rota a Chipiona 16.2 km.





15-2 Localización de la vía verde

6. PERFIL TOPOGRAFICO



Altitud min: -79 metros, max: 28 metros

Desnivel acumulado subiendo: 128 metros, bajando: 40 metros

Grado de dificultad: Moderado



7. DATOS DE INTERÉS

LA ROTA

PATRIMONIO CULTURAL:

IGLESIA DE NTRA. SRA. DE LA O

Un ribat musulmán fue el origen de la población hispano-musulmana de "Rabeta Ruta" (Fuerte de Frontera, nombre árabe de la actual Rota). En el año 1251 Fernando III el Santo conquistó la villa a los musulmanes. Posteriormente perdida en la sublevación mudéjar, fue su hijo Alfonso X el Sabio el que la recupera en 1264.

Sancho IV donó la tierra y villas de costas existentes entre el río Guadalquivir y Guadalete a don Alfonso Pérez de Guzmán, apodado Guzmán el Bueno, en premio a su heroica defensa de Tarifa. Años más tarde Guzmán el Bueno entrega la Villa de Rota como dote a su hija Isabel de Guzmán, al contraer matrimonio con don Fernán Pérez Ponce de León, primer señor de Marchena desde 1309. A partir de entonces el castillo de Luna y sus alrededores pasaron a formar parte del patrimonio de la Casa de Arcos.

CASTILLO DE LUNA

Es castillo se asienta sobre los restos de un ribat musulmán, origen de la población hispano-musulmana de "Rabeta Ruta" (Fuerte de Frontera, nombre árabe de la actual Rota). En el año 1251 Fernando III el Santo conquistó la villa a los musulmanes.



Posteriormente perdida en la sublevación mudéjar, fue su hijo Alfonso X el Sabio el que la recupera en 1264.

Su construcción se le atribuye a don Alfonso Pérez de Guzmán "Guzmán el Bueno" alrededor del año 1295, al serle donado en Señorío por Sancho IV, en unión con toda la tierra y villas de costas existentes entre el río Guadalquivir y Guadalete en premio a su heroica defensa de Tarifa. Años más tarde Guzmán el Bueno entrega la Villa de Rota como dote a su hija Isabel de Guzmán, al contraer matrimonio con don Fernán Pérez Ponce de León, primer señor de Marchena desde 1309. A partir de entonces el castillo de Luna forma parte del patrimonio de la Casa de Arcos.

Fue vivienda del Gobernador de la Villa, y a su vez "Casa Capitular" hasta el año 1750. Pero es a partir del año 1909 cuando el marqués San Marcial compra este castillo al precio de 15.000 pesetas para efectuar en él importantes reformas y adaptarlo a residencia veraniega. Don José León de Carranza lo adquirió en 1943 por 200.000 pesetas, acondicionándolo para centro escolar y hospital, atendidos por la Comunidad Salesiana de las Hijas de María Auxiliadora, y pasando a denominarse "Colegio San Ramón" y "Hospital de San José". La Fundación Carranza se hizo cargo de su mantenimiento, para posteriormente donarlo al pueblo de Rota y dependiendo del Ayuntamiento de la Villa. En 1982 la Comunidad Salesiana se trasladó a un nuevo edificio y el castillo de Luna se cerró, quedando totalmente abandonado.

LA MURALLA URBANA DE ROTA



Un ribat musulmán fue el origen de la población hispano-musulmana de "Rabeta Ruta" (Fuerte de Frontera, nombre árabe de la actual Rota). En el año 1251 Fernando III el Santo conquistó la villa a los musulmanes. Posteriormente perdida en la sublevación mudéjar, fue su hijo Alfonso X el Sabio el que la recupera en 1264.

Sancho IV donó la tierra y villas de costas existentes entre el río Guadalquivir y Guadalete a don Alfonso Pérez de Guzmán, apodado Guzmán el Bueno, en premio a su heroica defensa de Tarifa. Años más tarde Guzmán el Bueno entrega la Villa de Rota como dote a su hija Isabel de Guzmán, al contraer matrimonio con don Fernán Pérez Ponce de León, primer señor de Marchena desde 1309. A partir de entonces el castillo de Luna y sus alrededores pasaron a formar parte del patrimonio de la Casa de Arcos.

LA IGLESIA DE SAN ROQUE

La Iglesia de San Roque fue edificada a mediados del S. XVII. Antiguamente se hallaba situada a las afueras del casco urbano siendo una pequeña ermita, donde acudían los campesinos a orar. Hoy dicha iglesia esta situada en el centro del casco urbano, en la plaza que lleva su nombre. Consta de tres naves separadas por columnas bajas y gruesas, siendo la nave central mas larga que las laterales. Entrando en la nave de la derecha se hallan dos altares, uno de Ntro. Padre Jesús Cautivo, imagen con pelo natural y la de San Roque. En la nave de la izquierda existe otro altar con la imagen de la Inmaculada Concepción. En el altar



mayor se conserva la imagen del Cristo de la Veracruz, del siglo XVIII y de gran valor artístico. La imagen de San Roque, adquirida en 1942, es de tamaño mediano y de las llamadas de Olot. En el altar situado a la izquierda se conserva el escudo del Carmelo, que atestigua la presencia de la cofradía de Ntra Sra del Carmen, que radicó antiguamente en esta Iglesia

CAPILLA DE LA CARIDAD

Se encuentra situada en el centro del casco urbano. Es de estilo barroco y tiene forma de cruz latina, con una longitud de 18 m y 10´40 de ancho. Posee en el altar mayor un precioso retablo obra del escultor jerezano Diego Roldan (XVIII). En la hornacilla central de este retablo se encuentra la imagen de Nuestra Sra. de los Dolores con el cuerpo muerto de Cristo, tallado por el escultor jerezano Chaveli en 1942. También radica en esta capilla la imagen de Nuestro Padre Jesús de la Salud en sus Tres Caídas, realizadas por el escultor Ortega Brú. Y la reciente imagen de la Santísima Virgen de la Caridad.

CAPILLA DE SAN ROQUE

Es el único resto arquitectónico que queda de lo que fue el antiguo convento de la Merced, del S. XVII. Sus muros se levantaron sobre los cimientos de la ermita de la Veracruz, que era la más antigua de Rota. Su construcción se inicia a principios del siglo XVII, y concluyeron el 25 de Octubre de 1620. La torre del convento a pesar de los años, sigue en pie, como testigo constante de lo que fue lugar de sosiego y paz. La actual torre no es la primitiva, ya que esta fue destruida por un huracán que



azotó la Villa en 1722. Cuenta por tanto la torre con más de doscientos años de antigüedad y fue restaurada en varias ocasiones. Como no tiene una misión específica, está sin acceso a la parte superior. Esta adosada al muro sur de la fachada del Mercado de Abastos. Sus muros son todos de mampostería con aristas de cantería. Presenta planta cuadrada hasta el primer cuerpo de campana, mientras el segundo presenta planta ochavada, con varios ventanales en forma de arco para las campanas en cada uno de sus frentes. Se cubre con una cúpula también de piedra, en forma de media naranja, revestida de brillantes azulejos blancos y azules. Entre los años 1928-29 se construyó el Mercado Público sobre los restos de lo que era el antiguo convento. Actualmente se utiliza la base de la torre como sala de exposiciones.

OTROS MONUMENTOS

- Monumento a Bartolome Pérez: marinero de la Villa de Rota que emprendió viaje en el descubrimiento de América junto a Cristobal Colón en 1492. Este monumento se encuentra junto al Castillo de Luna y representa el busto de Bartolomé, además de otro de la carabela donde viajó. (vease imagen de la izquierda)
- Arco de Regla: se encuentra en el cruce de las calles Higuera y Blas Infante. En su momento fue puerta de la Villa para el camino a la localidad vecina de Chipiona.
- Puerta de Jerez: puerta de la Villa que en su momento era



entrada a la Villa desde los caminos procedentes de Jerez de la Frontera. Esta situada en la parte superior de la muralla urbana de Rota

- Monumento de Cuatro Caminos: Inaugurado el 28 de febrero de 2005, día de Andalucía, conmemora las manos trabajadoras de los roteños. Expuesto en Cuatro Caminos, lugar de unión de la avda. San Fernando con avda. de la Marina y otras 2 calles roteñas (vease imagen de la izquierda)

- Monumento de coral: Expuesto al final del paseo marítimo de la Costilla en la entrada del espigón, junto al puerto deportivo, conmemora la recuperación del entorno natural en la Playa de la Costilla en octubre de 1995 (vease imagen de la derecha)

Faro de Rota: La villa cuenta con 2 faros, uno activo y otro inactivo. (vease imagen de la izquierda).

- Otros monumentos inaugurados recientemente: Monumento a la mujer y otros situados en las nuevas rotondas de Rota.

Actos Culturales en la Rota

Castillo de Luna

Pocas actividades culturales tienen lugar en un castillo. Tal es el caso del ciclo de flamenco, teatro y música clásica que se desarrolla cada verano en el marco incomparable del Castillo de Luna, que data del S. XIII.

Déjese envolver por la música, el teatro y el flamenco y sea



espectador de estas actividades.

Exposiciones Fundación Alcalde Zoilo Ruíz-Mateos

Si es amante de la pintura, escultura o fotografía no deje de visitar durante su estancia en nuestra villa la Fundación Alcalde Zoilo Ruíz-Mateos, donde cada verano se suceden numerosas y variadas exposiciones dedicadas a artistas locales y nacionales. Dispondrá de una gran oportunidad para adquirir obras de artistas contemporáneos.

Santa Cecilia

Haciendo honores a la gran tradición musical que existe en Rota, cada año se celebra el día de Santa Cecilia, patrona de los músicos, con diversas actividades musicales que van desde conciertos de las bandas municipales, pasacalles y recitales del orfeón local, hasta exposiciones de instrumentos musicales.

Si tiene aficiones musicales esta será una buena ocasión para celebrar el día de Santa Cecilia con nosotros.

Festival del Arranque Roteño

Cada mes de Agosto la peña "El Viejo Agujeta" organiza este festival de cante y baile flamenco. Aquí se reúnen los mejores cantaores, guitarristas y bailaoras de la zona.

Además de pasar una maravillosa velada siguiendo los compases y las palmas podrá degustar el "Arranque Roteño", especialidad de la villa que da nombre al festival y que se reparte entre los asistentes.

Tal como te he comentado anteriormente por teléfono,



estaríamos interesados en aparecer en vuestra página web de turismo.

CHIPIONA

LUGARES PARA VISITAR:

Faro de Chipiona

Santuario de Nuestra Señora de Regla de Chipiona

Puerto Deportivo de Chipiona

CARNAVAL Del 21 de Febrero al 1 de Marzo

Constan de una gran tradición que se remonta a los años 30, se celebran actuaciones y distintos eventos entre Enero y Febrero teniendo su punto culminante en el último fin de semana de febrero al que acuden multitud de personas de la provincia de Cádiz y Sevilla. Del carnaval se hace el pregon y el pregon infantil dedicado mas a los niños actualmente en el pregon infantil hablan de un burro llamado platero colocado en una rotonda en el pozo romero. En el carnaval se eligen a 8 damas y 8 damas también infantiles de la cual una será la perla del carnaval y lo mismo en las infantiles los premios no es por belleza cuenta todo: simpatía forma de expresarse belleza etc..

Las damas junto con las perlas desfilaran en una carroza el día de la cabalgata donde la perla se sitúa en el trono k desfilan por



las calles acompañados por todas las agrupaciones. El carnaval también se compone de chirigotas y comparsas la mas conocida como la de "er mellizo".

AGROTUR.COM Del 5 al 8 de Marzo. Feria agroalimentaria, tur&i

SEMANA SANTA De 5 al 12 de Abril.

ROMERIA DEL PINAR Del 5 al 7 Junio

En la que la imagen de la Virgen de Regla es conducida con bueyes desde el Santuario de Regla hasta la ermita en el Pinar de la villa, a unos 4 km., acompañada por todos los vecinos.

FIESTA DE LA VIRGEN DEL CARMEN CON PROCESION MARINERA 14, 15 y 16 Julio

XXXIV FESTIVAL DEL MOSCATEL Medios de Agosto

Se celebra con numerosos espectáculos musicales y degustación del moscatel de la tierra.

FIESTAS PATRONALES DE NTRA SRA DE REGLA (Patrona local) Del 4 al 8 de Septiembre

Fiesta en la que se puede disfrutar de un ambiente distendido para disfrutar de la música y el vino de la tierra. Coincide con motivo de la festividad de la Virgen de Regla el día 8 de septiembre.

LA PALMICHIA 26 y 27 de Septiembre.

FERIA DE LA TAPA Del 4 al 8 de Diciembre.



7. ACTIVIDADES DE LA VIA

CARRERAS

- V Cross Lagos de Costa Ballena
- XXXI CARRERA POPULAR "DIA DE ANDALUCÍA", será el domingo 20 de febrero, en las cercanías del Parque Blas Infante.
- VIII CARRERA DE LA REYERTA, será el domingo 27 de marzo, en el Camino y Canal de la Reyerta, entre Sanlúcar y Chipiona.
- XXVI MEDIA MARATÓN "COSTA DE LA LUZ", será el domingo 10 de abril, con salida en Rota y meta en Chipiona.

8. BIBLIOGRAFIA

1. <http://www.cadiz-turismo.com/chipiona/fiestas>
2. <http://es.wikiloc.com/wikiloc/view.do?id=941149>
3. <http://druta.wordpress.com/2010/05/30/cicloturismo-rota-chipiona/>
4. <http://chipionacronista.blogspot.com/2011/01/el-ferrocarril-en-chipiona.html>
5. <http://villaderota.gentesde.com/?p=5279>
6. <http://www.quehoteles.com/hoteles-en-chipiona-4C15P129D334Z.htm>



7. <http://es.wikipedia.org/wiki/Chipiona>

8. <http://rota.com.es/turismo/tur0quevisi0patrimonu.htm>

9. ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Imagen 1 estación de Chipiona

→<http://chipionacronista.blogspot.com/2011/01/el-ferrocarril-en-chipiona.html>

Imagen 2 Casa guarda

→<http://chipionacronista.blogspot.com/2011/01/el-ferrocarril-en-chipiona.html>

Imagen 3 El grupo junto al Castillo de Luna, en Rota.

→ <http://druta.wordpress.com/2010/05/30/cicloturismo-rota-chipiona/>

Imagen 4 de la Virgen Nuestra Señora de la O, Rota.

→ <http://druta.wordpress.com/2010/05/30/cicloturismo-rota-chipiona/>

Imagen 5 Placa IV Centenario del Descubrimiento de América en honor a Bartolomé Pérez.

→ <http://druta.wordpress.com/2010/05/30/cicloturismo-rota-chipiona/>

Imagen 6 Patio interior del Castillo de Luna, Rota.

→<http://druta.wordpress.com/2010/05/30/cicloturismo-rota-chipiona/>



Imagen 7 Sendero peatonal Rota-Punta Candor

→ <http://druta.wordpress.com/2010/05/30/cicloturismo-rotachipiona/>

Imagen 7-2 Sendero peatonal Rota – Punta Candor

→ <http://druta.wordpress.com/2010/05/30/cicloturismo-rotachipiona/>

Imagen 9 Camino Natural de Rota o Vía Verde de la Costa Rota-Chipiona

→ <http://druta.wordpress.com/2010/05/30/cicloturismo-rotachipiona/>

Imagen 8 Monumento Natural de Andalucía Corrales de pesca Rota-Chipiona

→ <http://druta.wordpress.com/2010/05/30/cicloturismo-rotachipiona/>

Imagen 10 Estación de ferrocarril de Chipiona.

→ <http://druta.wordpress.com/2010/05/30/cicloturismo-rotachipiona/>

Imagen 11 Faro de Chipiona

→ <http://druta.wordpress.com/2010/05/30/cicloturismo-rotachipiona/>

Imagen 12 Monumento a la cantante Rocío Jurado, Chipiona.

→ <http://druta.wordpress.com/2010/05/30/cicloturismo-rotachipiona/>

Imagen 13 Paseo marítimo de Chipiona



→ <http://druta.wordpress.com/2010/05/30/cicloturismo-rota-chipiona/>

Imagen 14 Carril bici desde Costa Ballena-Rota, paralelo a la carretera Chipiona-Rota-El Puerto

→ <http://druta.wordpress.com/2010/05/30/cicloturismo-rota-chipiona/>

Imagen 15 Ruta Costa Ballena

→ <http://www.google.es/images>

Imagen 15-2 Localización de la vía verde

→ <http://www.google.es/images>

Imagen 16 Perfil topográfico

→ <http://es.wikiloc.com/wikiloc/view.do?id=941149>

