

PATRIMONIO HISTÓRICO ESPAÑOL DEL
JUEGO Y DEL DEPORTE: TERMAS ROMANAS
DE CAMPO VALDÉS



Autores:

Carlos Barragán Carballar

Martina Arenas Moreno

Cristina de Andrés Chaveinte



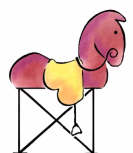
ÍNDICE

Índice
Índice de imágenes
1. Historia de las termas romanas.
1.1. Introducción.
1.2. Disposición de una terma romana.
1.3. Explotaciones termales.
1.4. Concepto actual.
2. Historia de las termas romanas en Gijón.
3. Termas Romanas de Campo Valdés.
3.1. Localización.
3.2. Disposición de la terma.
3.3. Esquema de funcionamiento.
4. Bibliografía.



ÍNDICE DE IMÁGENES.

Foto 1. Vista parcial de las ruinas de las termas de Caracalla, Roma.
Foto 2. <i>Frigidarium</i> o <i>natatio</i> de las termas romanas de Caesar Augusta.
Foto 3. Detalle del Hypocaustum de las termas de Vaison-la-Romaine, Francia.
Foto 4. Apodyterium.
Foto 5. Mapa de localización.
Foto 6. Reconstrucción hipotética del edificio.
Foto 7. Esquema del edificio: Fase 1 y Fase 2.
Foto 8. Vista actual de la terma de Campo Valdés.
Foto 9. Restos pictóricos de la estancia D2, zócalos y rodapié moteado.
Foto 10. Maqueta del conjunto arqueológico de las termas.
Foto 11. Esquema de funcionamiento.



1. HISTORIA DE LAS TERMAS ROMANAS.

1.1. Introducción.

A finales del siglo V a. C. las antiguas estancias de baño asociadas a los gimnasios griegos se perfeccionaron y crecieron en complejidad, convirtiéndose en estancias independientes destinadas sólo al baño. Estas estancias ofrecían baños de vapor y piscinas frías, templadas y calientes.



Foto 1. Vista parcial de las ruinas de las termas de Caracalla, Roma.

En Roma, siguiendo el ejemplo griego, se construyeron estancias similares que pronto fueron del gusto de la ciudadanía. Ya no solo se realizaban los actos de limpieza y relajación, así como aquellos medicinales cuando las aguas tenían propiedades curativas, sino que se añadía un cuidado del cuerpo que incluía prácticas deportivas y un ritual de masajes con diferentes sustancias como esencias y aceites especiales.



El nombre de termas se aplica por primera vez a unos baños construidos por Agripina. En el año 25 d. C. Nerón construyó unas termas en el campo de Marte: Termas de Nerón, las cuales se encuentran prácticamente desaparecidas. Las primeras termas de carácter monumental son las que inició Domiciano e inauguró Trajano, las Termas de Trajano, pero fueron ampliamente superadas por las de Caracalla, cuya inauguración tuvo lugar el año 216.

El uso de las termas se generalizó en el mundo romano a partir del siglo I a. C., cuando se descubrió un sistema que permitía calentar y distribuir el aire caliente gracias al ingeniero Cayo Sergio Orata. Su uso fue difundido por el Imperio romano a toda Europa.

Las actuales ruinas de las termas romanas de Caracalla dan idea del monumental tamaño del complejo termario que se extendía con servicios como biblioteca o tiendas. Estas instalaciones, construidas alrededor del año 217, tenían un aforo de mil seiscientos usuarios. Las termas de Diocleciano, otras de las importantes instalaciones de este tipo de la capital del Imperio, fueron remodeladas por Miguel Ángel que convirtió su tepidarium en la iglesia de Santa María de los Ángeles.

Los restos termales romanos más antiguos de los que hay noticia son las termas de Pompeya datadas en el siglo II a. C.



Los baños romanos abrían al mediodía y cerraban al ponerse el Sol. En los lugares destinados al baño había departamentos separados para hombres y mujeres; si no había espacios separados, el establecimiento abría unas horas al día para mujeres y otras para hombres, y solo una vez al año las termas eran abiertas al pueblo. En algunas ocasiones, durante el Imperio, se permitió el baño conjunto a hombres y mujeres.

Otro uso predominante y que suele aparecer en todo lugar donde acudían las entidades de la ciudad (al igual que el teatro por ejemplo), en las termas también se solía acudir para "socializarse". Los hombres charlaban sobre política, sobre sus planes de futuro y de como veían el panorama de Roma. Por su parte las mujeres hablaban de los chismes y rumores de los entresijos patricios del palatino. Era en muchas ocasiones un centro de reuniones informales, perfecto por su relajante aire vaporado y las calientes aguas termales.

1.2. Disposición de una terma romana.



Foto 2. *Frigidarium o natatio* de las termas romanas de Caesar Augusta.



Las estancias termales eran, dentro de la diversidad, similares en todo el Imperio. Normalmente constaban de las siguientes estancias:

- **Palestra:** Patio central al que se abrían todas la demás estancias y se podía practicar ejercicios físicos.
- **Tabernae:** Tiendas adosadas a las salas de baños donde se vendían bebidas y comida, que los vendedores pregonaban a grandes voces entre los bañistas.
- **Caldarium:** Baño de agua caliente, el *alveus*. Era la habitación más luminosa y adornada. En las grandes termas había incluso piscinas donde se podía nadar. En las más pequeñas, el baño se tomaba en bañera o depósitos de agua caliente llamados *labra*.
- **Frigidarium:** Era la sala destinada a los baños de agua fría. En las grandes termas el *frigidarium* estaba descubierto e incluía entre sus instalaciones una gran piscina donde poder practicar la natación (*Natatiae*).
- **Tepidarium:** Habitación de temperatura tibia que preparaba al bañista para la de agua caliente.
- **Apodyterium:** Vestuarios. Habitación próxima al pórtico de la entrada donde los bañistas dejaban sus ropas. Había un banco corrido y en la pared unas hornacinas sin puertas, donde se depositaban las ropas y los objetos personales, que quedaban vigilados por un esclavo.
- **Laconicum:** Baño de vapor.

Los recursos hidráulicos eran traídos mediante la red de



acueductos que toda ciudad romana tenía, aún cuando el punto de captación del agua estuviera lejos del núcleo urbano, como en el caso de Segovia que dista más de 14Km.

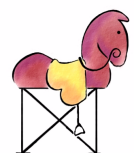


Foto 3. Detalle del Hypocaustum de las termas de Vaison-la-Romaine, Francia.

El interior de las estancias y las piscinas de agua caliente se realizaba mediante el sistema de *hypocaustum*. El sistema está basado en la distribución mediante túneles y tubos de agua caliente y vapor que se extendía por debajo de los suelos de las estancias y piscinas y era alimentado por una serie de hornos que se hallaban en los sótanos. Reminiscencia de este tipo de calefacción es la gloria castellana.

1.3. Explotaciones termales.

Muchas de las explotaciones termales que fundaron los romanos están todavía hoy en actividad. Normalmente este tipo de explotaciones termales estaban basados en manantiales de aguas termales que en muchos casos tenían componentes medicinales. Casos como las termas de Caldes de Montbui, en



Cataluña, Arnedillo en La Rioja o Las Burgas de Orense en Galicia, todos ellos en España, son ejemplo de dicho hecho.

1.4. Concepto actual

Se asocia a fuentes de aguas minerales calientes o termales, que varían desde rústicas fuentes termales que afloran desde la tierra hasta modernos centros con los más diversos servicios para el bienestar y tratamientos terapéuticos para el estrés.

La actividad termal se produce por condiciones geográficas, climáticas, geológicas e hidrogeológicas. Muchas regiones y países cuentan con estas características:

- Centroamérica: (Guatemala con sus fuentes georginas en la ciudad de Quetzaltenango)
- Latinoamérica: Argentina, México, Uruguay, Chile
- Asia: Japón, Indonesia, y Filipinas.
- Europa: Francia, Italia, España, Portugal, Alemania.

La actividad termal combinada con el turismo representa una rentable actividad económica, que ha pasado a llamarse "*turismo termal*", de gran desarrollo en Europa. En estos centros aparte del servicio de baños termales se ofrecen servicios de hotelería, restaurante, recreación y tratamientos.



2. HISTORIA DE LAS TERMAS ROMANAS DE GIJÓN.

Un video muestra que al principio del siglo XX haciendo unas excavaciones al lado de la iglesia San Pedro se descubrió un yacimiento arqueológico gracias a Alvargonzález y Somoza. Entonces se excavó con cuidado y con el objetivo de conservar el lugar que más tarde se descubrió que eran unas termas de la época de los romanos. Se cree actualmente que fueron construidas a finales del siglo I d.C. y a principios del siglo II d.C.

Partes distintas forman las antiguas termas romanas y conseguían que funcionasen en los distintos lugares, como los baños calientes que funcionaban gracias a calderas que enviaban vapor debajo de estos baños por unas columnillas hechas de ladrillo, y unidas entre sí por arcos de ladrillo para poder disfrutar de baño caliente, dónde se bañaban muchos romanos que vivían en Gijón en la época en la que la actual Asturias era parte de una provincia llamada Tarraconense, que pertenecía al antiguo Imperio Romano.



Foto 4. Apodyterium.

A la entrada de las termas, cuándo eran utilizadas por lo romanos,



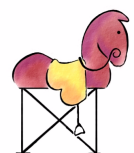
había un apodyterium (vestuario) y de la misma forma que las piscinas actuales de Gijón como por ejemplo la del Llano o la de Panchano, eran utilizadas para cambiarse antes de entrar en el agua o después de salir de ella. Justo a lado del apodyterium estaban el caldarium (baño caliente), frigidarium (baño frío), el tepidarium (ambiente templado), y lacorium o sudatio (sauna) que contenía columnas de ladrillos que eran llamadas pilae formadas por ladrillos superpuestos redondos o cuadrados, por dónde circulaba el aire caliente y también había mas salas de distinto uso. El horno se recargaba dos o tres veces al día y la temperatura podía llegar o superar los 25°C.

También nos informamos con el video que desde el apodyterium los romanos accedían al frigidarium, de este al tepidarium y caldarium y desde aquí se volvía al apodyterium. El plan de circulación de esta parte del edificio fue retrógrado, es decir, se entraba y se salía por las mismas habitaciones.

A partir del primer tercio del siglo II d.C. se añaden una serie de ambientes de forma cuadrangular de los que se han podido documentar un total de cinco estancias

Los baños de las termas romanas eran en la época del Imperio proveniente de Roma un lugar importante para reuniones dónde se hacían negocios, tertulias, citas secretas e incluso prostitución. Era un lugar de ocio y ruido como dijo Séneca en aquella época.

A estos baños accedían personas de todas las condiciones sociales y de ambos sexos, incluso esclavos. Se pagaba una tarifa de entrada

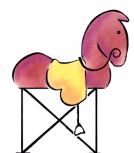


exceptuando los niños, pero era una tarifa de precio módico.

Podemos encontrar un plano que muestra que la muralla romana de Gijón forma un circuito irregular de unos 850 metros, bordeando el Cerro de Santa Catalina por tres de sus lados que fue construida durante el Bajo Imperio, bordeando las termas de este a oeste.

Después se encuentra la zona dónde se ven los restos que nos quedan hoy en día de lo que construyeron los romanos, logrando ver ánforas, vidrio y restos de huesos, materiales que fueron encontrados desde 1990 a 1994 y que se guardan para la vista del público. También fueron encontrados otros materiales que se encuentran en estudio. En ésta zona de las termas se encontraba una habitación lujosa de mayores proporciones con restos del fresco de las paredes que se desconoce actualmente para que era utilizada en aquella época, pero estas pinturas de la pared carecían de un análisis riguroso y de una interpretación en relación con la arquitectura que la decoraron pero se sabe que se comenzó a pintar la parte superior de la pared.

Habiendo visto esta habitación lujosa se observa un esqueleto humano que se encontraba cerca y según uno de los ordenadores informativos de las termas, en una época las termas fueron abandonadas para su uso de baños públicos cuando finalizó el dominio de Roma sobre la península Ibérica. Tras abandonar su uso de baños fueron utilizadas para la construcción de viviendas y en la Edad Media utilizadas como necrópolis, como el sarcófago de piedra que contenía el esqueleto que logré ver.



Los romanos pensaban que era importante tener un equilibrio entre mente y cuerpo, por eso construían este tipo de baños que podían ser públicos o privados regentados por un administrador. Esta es una parte que demuestra que Roma tenía un adelanto sobre los otros pueblos con nuestra época actual en la que están de moda los balnearios dónde hay también saunas, piscinas de agua fría y caliente, saunas y masajes con dos milenios de diferencia. Además en la península Ibérica, aunque vivían celtas e íberos, no hubo termas hasta la ocupación romana.

Las termas de Gijón son tan importantes que hoy en día están consideradas como uno de los conjuntos más importantes de las ruinas romanas descubiertos en el norte de la península y en la época en la que fueron construidas era Gijón el puerto naval más importante del Cantábrico. Las Termas romanas se encuentran ubicadas en el extremo suroriental de la península de Santa Catalina, dónde se fundó la ciudad romana que dio origen a Gijón.



3. TERMAS ROMANAS DE CAMPO VALDES

3.1. Localización.

Las Termas Romanas de Campo Valdés, son unas termas situadas en Asturias, en la falda del cerro de Santa Catalina, lugar donde se fundó una ciudad romana que dio origen a Gijón. El puerto de esta ciudad fue uno de los puertos más importantes en la ruta marítima del Cantábrico en la época romana.



Foto 5. Mapa de localización.

3.2. Disposición de la terma.

El modelo arquitectónico de las termas se asemeja al más común entre los baños romanos, denominado tipo pompeyano-campano introducido a mediados del siglo I a.C. Este modelo de terma fue adoptado tanto en fuertes militares como en establecimientos civiles, y a pesar de que no existen dos termas romanas idénticas, existen similitudes entre la disposición de estas termas con los esquemas britanos de finales de mediados del siglo II a. C





Foto 6. Reconstrucción hipotética del edificio.

Las termas estaban rodeadas de una muralla en la época del bajo imperio, estas rodeaban las termas por el oeste y el sur.

El equipo dirigido por las arqueólogas C.F.Ochoa y P. García Díaz, recuperaron estas termas entre los años 1990 y 1994. Este descubrimiento aportó nuevos datos a los restos parcialmente descubiertos por los gijoneses Calixto Avargonzález y Julio Somoza en 1903.

En estos edificios romanos se distingue, de forma característica en todos ellos, diferentes fases constructivas. En este caso en particular podemos distinguir dos fases que se muestran en el gráfico de a continuación:



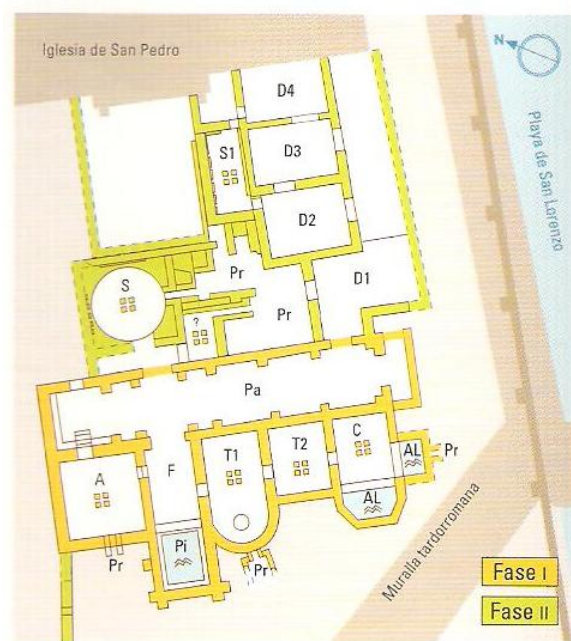


Foto 7. Esquema del edificio: Fase 1 y Fase 2.

Las Termas de Campo Valdés eran de uso público. El primer edificio termal con una orientación norte-sur, estaba formado por diferentes ambientes unos fríos y otros cálidos, colocados de una forma característica y no azarosa, tenía un plan de circulación retrógrado.

La existencia de este complejo data de finales del siglo I y el primer tercio del siglo II a.C. Un largo pasillo, denominado en la imagen anterior como (Pa) da acceso a todas las dependencias del complejo, ya que se disponía con forma rectangular en la zona central del complejo. Desde este pasillo teníamos acceso a una habitación con forma cuadrada y ambiente cálido (A), donde encontramos los restos de un hipocausto y quizás un horno o praefurnium, que se perdió debido a modificaciones



posteriores. También podemos interpretar a esta sala como vestuario o apoditerium, para el acceso al frigidarium conocido como sala fría (F), que da acceso a una piscina de agua fría (Pi).

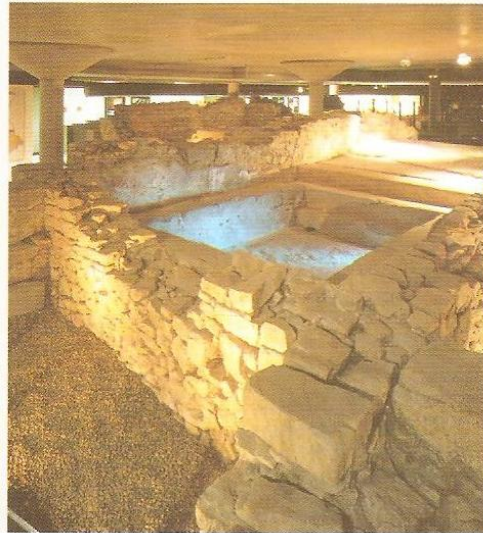


Foto 8. Piscina de agua fría del frigidarium.

Tras salir de esta piscina volvían a la sala fría para entrar en una sala calefactada que conocemos como sala templada o tepidarium (T1), con un hipocausto y con un horno al final de la sala (Pr). A la derecha de esta sala encontraremos una sala intermedia (T2) entre el tepidarium y el caldarium o sala caliente (C), donde terminaba el recorrido termal. Esta última era una sala rectangular rematada en un ápside poligonal irregular con una piscina de agua caliente o alveus, y es posible que existiera otro alveus (AL) con otro horno o paefurnium. (Pr). Esta estructura correspondería a la primera fase, construida a finales del Siglo I y primer tercio del siglo II a.C.



La reforma de la terma incluyó una sala circular, un nuevo ambiente calido, que podría corresponder con una sala de sudoración o sudatio (S), que también disponía de horno (Pr) en la parte sur de la estancia. Esta estancia comunicaba con el frigidarium dejando un pasillo como conexión entre ambos.

En el primer tercio del siglo II a.C se produjo una modificación de las termas en la zona sur, ampliando estas en dirección este. Se crearon según lo documentado cinco nuevas estancias con forma cuadrangular. Estas últimas habitaciones guardan una diferencia respecto a la primera fase de las termas y son las pinturas de tipo geométrico que hay en su interior y vegetal. De estas estancias se conservan los zócalos, tal y como distinguimos en esta imagen.

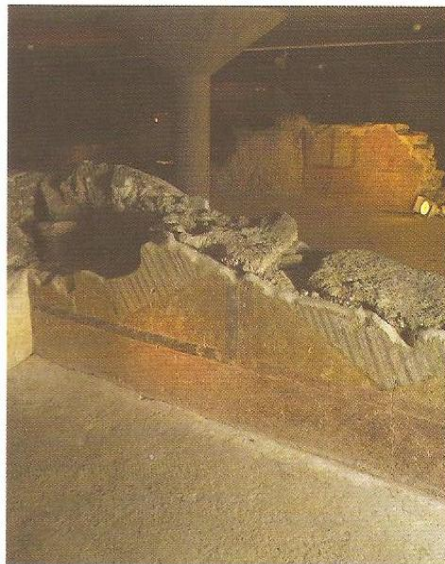


Foto 9. Restos pictóricos de la estancia D2, zócalos y rodapié moteado.



También se creó una nueva habitación caliente, estancia muy bien conservada, respecto al resto de estancias del edificio termal (S1), distinguiéndose los restos del hipocausto y paredes calentadas por medio de ladrillos huecos cuadrangulares o tubuli laterici. Este lugar sería una sala de sudoración y es uno de los ejemplos mejor conservados de hipocaustos de arquillos.

Con posterioridad se crearon nuevas estancias cuya fecha de creación es difícil de determinar y también es interesante comentar que el complejo termal no lo estará visible en su totalidad ya que parte de él está bajo la iglesia de San Pedro.



Foto 10. Maqueta del conjunto arqueológico de las termas.

3.3. Esquema de funcionamiento.

En este apartado incluimos un esquema del funcionamiento de un hipocausto, donde distinguimos el horno, el suelo de la estancia, el Pilae, el tubuli laterici, el pavimento suspendido y la pared de la estancia.



Esquema de funcionamiento de un hipocausto:

- A *Praefurnium* (horno)
- B *Area* (suelo)
- C *Pilae* (columnillas)
- D *Tubuli laterici* (ladrillos)
- E *Suspensurae* (pavimento suspendido)
- F Pared

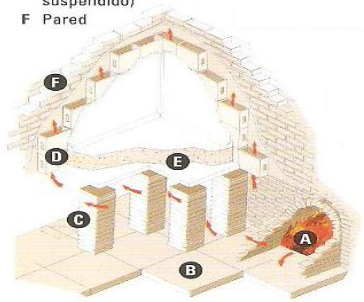


Foto 11. Esquema de funcionamiento

4. BIBLIOGRAFÍA.

- “Termas Romanas” versión en internet: Wikipedia 15-04-2010.
- Trabajo “Termas Romanas en Gijón” de Luis Marín Valladares, versión en internet: rincondelvago.es 15-04-2010.

