

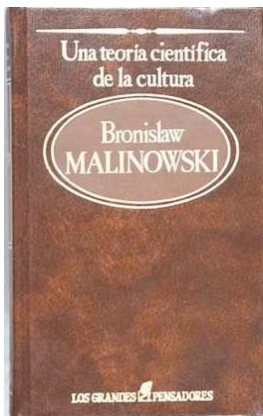
Título: Una Teoría Científica de la Cultura

Autor: Bronislaw Malinowski

Edita: Sarpe

Madrid, 1984

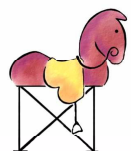
Resumen



En esta obra, Malinowski expone los principios del funcionalismo antropológico y sus posiciones metodológicas y expresa lo esencial de su propio pensamiento. Además se incluyen dos ensayos: *La teoría funcionalista*, en el que se definen conceptos como función e institución y la teoría de las necesidades. Y *Sir James Frazer*, un homenaje a este antropólogo tras su muerte en 1941 y un balance crítico de su obra.

Índice

1. La cultura como objeto de la investigación científica
2. Una definición mínima de ciencia para el humanista
3. Conceptos y métodos de la antropología
4. ¿Qué es cultura?
5. Teoría de la conducta organizada
6. Las unidades concretas, aislables en la conducta organizada
7. Análisis funcional de la cultura
8. ¿Qué es la naturaleza humana?
9. Derivación de las necesidades culturales
10. Necesidades básicas y sus concomitantes culturales
11. Naturaleza de las necesidades derivadas
12. Los imperativos integrantes de la cultura humana
13. La serie vital y sus elementos instrumentales



LA TEORÍA FUNCIONALISTA

1. Embriología y obstetricia
2. Axiomas generales del funcionalismo
3. Definición de la función
4. Enfoque aproximativo del funcionalismo
5. Las unidades legitimantes aisladas por el análisis cultural
6. La estructura de una institución
7. El concepto de función
8. Teoría de las necesidades
9. Conclusiones

SIR JAMES FRAZER

Introducción

1. La paradoja de la personalidad y de la obra de Frazer
2. La posición de Frazer en el desarrollo de la teoría etnológica
3. Análisis crítico de algunas teorías especiales
4. ¿Hacia dónde va la antropología?

