

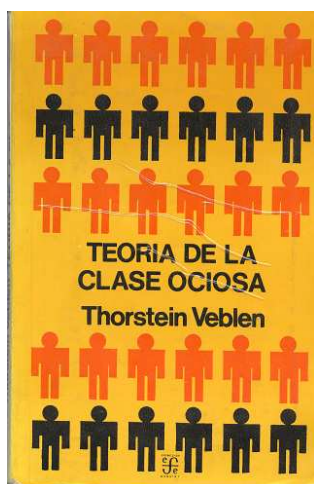
Título: Teoría de la Clase Ociosa

Autor: Thorstein Veblen

Edita: Colección Popular

México D.F., 1995

Resumen

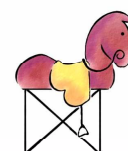


Veblen hace un recorrido histórico acerca de las clases sociales, aquellas que por derecho hereditario constituyen la nobleza o que por pertenecer a una de las instituciones más poderosas del planeta como es la Iglesia gozaban de una serie de privilegios y exenciones de las que las clases humildes se veían excluidos, siendo esclavos del trabajo en la industria, privados del ocio. Muestra también un paralelismo a lo largo de las diferentes culturas y civilizaciones por las que ha pasado el ser humano durante el transcurso de su historia.

Índice

Prefacio

- I. Introducción
- II. Emulación pecuniaria
- III. El ocio ostensible
- IV. Consumo ostensible
- V. El nivel pecuario de la vida
- VI. Cánones pecuarios de gusto
- VII. El vestido como expresión de la cultura pecuniaria



- VIII. La exención de tareas industriales en el conservadurismo
- IX. La conservación de rasgos arcaicos
- X. Supervivencias modernas de la proeza
- XI. La creencia en la suerte
- XII. Observaciones devotas
- XIII. Supervivencias del interés no-valorativo
- XIV. El saber superior como expresión de la vida pecuniaria

