

**Título:** El Pensamiento Salvaje

**Autor:** Claude Lévi-Strauss

**Edita:** Fondo de Cultura Económica

París, 1964

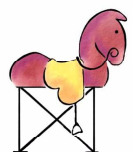
### Resumen



En este libro el autor trata de explicar su concepción de una de las partes del espíritu, a la que denomina el "Pensamiento Salvaje". A lo largo de las páginas del presente libro se da forma tanto a las características, la trascendencia y las muchas ramificaciones teóricas y pragmáticas que se derivan de él. Describiendo y analizando mitos, creencias, expresiones culturales y hechos naturales, el autor señala el papel que en ellos desempeña el pensamiento salvaje, que ha sobrevivido al cambio y progreso de las civilizaciones y al paso del tiempo.

### Indice:

- I) La ciencia de lo concreto
- II) La lógica de las clasificaciones totémicas
- III) Los sistemas de transformaciones
- IV) Tótem y casta
- V) Categorías, elementos, especies, números
- VI) Universalización y particularización



- VII) El individuo como especie
- VIII) El tiempo recuperado
- IX) Historia y dialéctica
- X) Apéndice

