

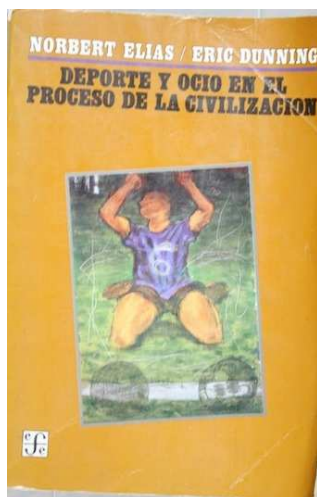
Título: Deporte y Ocio en el Proceso de la Civilización

Autor: Elias Norbert, Dunning Eric

Edita: Fondo de Cultura Económica

Madrid, 1992

Resumen

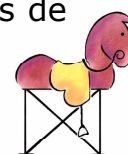


La obra hace un recorrido a lo largo de la historia, por el ocio y el deporte. Relacionando al deporte y al ocio con el ser humano desde sus comienzos y enlazándolos o relacionándolo también con la religión, la guerra, etc. Nos habla no solo del paso del ocio y el deporte a lo largo de la historia del hombre, sino también de cómo el deporte es visto y tratado a lo largo de los siglos. Como a través de él se valían las culturas y civilizaciones para amenizar su vida y no solo eso, como uso político, económico, social, etc.

Otro dato importante que nos destaca la obra es la evolución del deporte y de los diferentes valores y condicionantes que este tiene, o trae consigo mismo. El autor lo refleja en como van apareciendo conductas en el deporte o acompañados de él a lo largo de la historia, como la violencia deportiva o el deporte espectáculo. Y que esto no es algo de tiempos modernos, sino como consecuencia de la evolución del ocio y del deporte a lo largo de la historia. Este recorrido a través del entendimiento del ocio y el deporte como ocio a lo largo de la historia, los autores lo finalizan en el fútbol actual y moderno haciendo hincapié en este deporte en concreto.

Índice:

- 1º. La Búsqueda de la Emoción en el ocio
- 2º El Ocio en el espectro del Tiempo Libre
- 3º La Génesis del deporte como Problema Sociológico
- 4º Un Ensayo sobre el deporte y la Violencia
- 5º. El Fútbol en Gran Bretaña durante la Edad Media y Comienzos de



la Edad Moderna

6º. Dinámica de los Grupos Deportivos con Especial Referencia al Fútbol

7º. La Dinámica del deporte Moderno: Notas sobre la Búsqueda de triunfos y la importancia Social del Deporte

8º. Lazos Sociales y Violencia en el Deporte

9º. La Violencia de los espectadores en los partidos de fútbol: Hacia una explicación Sociológica

10º. El deporte como Coto Masculino: Notas sobre las Fuentes Sociales de identidad Masculina y sus Transformaciones

