

# Alejandro Barceló Hernando

Lugar de trabajo: Colegio NEW EFESO SCHOOL: 91-564-64-42/44  
Correo Electrónico: [alexbarh@hotmail.com](mailto:alexbarh@hotmail.com).

## Formación académica

### **UAH (Universidad de Alcalá de Henares).**

Master en Restauración y Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico MRRP.

Presentación de Proyecto Restauración y Rehabilitación del Castillo de Berlanga de Duero.

### **U C M (Universidad Complutense de Madrid).**

Cursos de Doctorado Departamento de Arte I, Edad Media.

Presentación de Tesina. "Arquitectura y Liturgia española en la Alta Edad Media".

**1998-1999**                      **C.A.P. (Curso Adaptación Pedagógica) por la U C M**  
Didáctica en Geografía e Historia y técnicas de estudio

**1993 -1998**                      **U C M (Universidad Complutense de Madrid)**  
Licenciado en Geografía e Historia: Historia del Arte.

## Formación complementaria

**1998**                              Congreso Internacional de la UIMP. **Camino de Santiago, Mil Años de Historia Expansión.**

**1998.**                              Congreso Internacional Organizado por la Fundación Argentaria. **Encuentros sobre patrimonios. Ciudades Históricas, conservación y desarrollo.**

**1999**                              U.C.M., Cursos de verano de San Lorenzo de El Escorial. 30h. **Arquitectura de ruptura en ámbitos históricos.**

**1999**      CURSOS Y SEMINARIOS DE LA CASA DE VELÁZQUEZ. "Los oficios de la construcción y organización de la arquitectura durante la Edad Media"

**1999**      CURSOS Y SEMINARIOS DE LA CASA DE VELÁZQUEZ. **¿Dejar a los muertos enterrar a sus muertos? El difunto entre el aquí y el más allá en España y Francia durante los siglos XI-XV**

**1999**                              Congreso Internacional de la U.C.M. **Felipe II y las Artes.**

**1999**                              Congreso Internacional, organizado la Asociación de Amigos del Toledo Islámico. **Entre el Califato y la Taifa, Mil Años del Cristo de la Luz.**

**2000**                              Fundación Cultural de Santa Teresa. **Lecciones de Arquitectura Española: Palacios Reales.**

- 2000I** **Bienal de la Restauración Monumental. Organizado por el Servei dE Patrimoni Arquitectònic local de la Diputació de Barcelona i per l'Academia del Partal.**
- 2001** Organizado por Master de Restauración y Rehabilitación del Patrimonio. **Jornadas técnicas de conservadores de Catedrales de Castilla y León**
- 2001** Congreso Internacional. **“Ingeniería, Arquitectura y Patrimonio Histórico”.**
- 2001** Curso de Verano, Universidad de **“III Curso de conservación y gestión ° del patrimonio en los centros históricos rurales”**
- 2001** **I Congreso Iberoamericano del Patrimonio Cultural. “I Salón Europeo del Arte de la Restauración, Rehabilitación y Conservación del Patrimonio Cultural” Organizado por R&R.**
- 2001** “Las catedrales de Castilla y León” – Jornadas Técnicas de Conservadores Y Restauradores de las Catedrales (León, 9 y 10 de noviembre 2001)
- 2001** **Los Últimos Diez Años. Nuevas Tendencias en la Identificación y Conservación del Patrimonio.** Organizado por la Universidad de Valladolid.
- 2002** Conferenciante en las **II Jornadas de Recuperación y Conservación sobre los Conjuntos Fortificados en España.** “El proyecto de intervención en el Castillo de Berlanga de Duero.” Guadalajara.
- 2002** Conferenciante en las **Jornadas del Medioevo Berlangés.** “El proyecto de intervención en el Castillo de Berlanga de Duero.” Berlanga de Duero, Soria.
- 2002** III Congreso Internacional “Restaurar la memoria”. Valladolid

### Experiencia profesional

- 2009...** **MUSEO DEL JUEGO.** Miembro del comité científico.  
HYPERLINK <http://www.Museodeljuego.org> [www.Museodeljuego.org](http://www.Museodeljuego.org).
- 2006...** **ESERP.** Escuela Superior adscrita a la URJC  
Profesor: áreas de Historia de los Viajes, Patrimonio Cultural, Museos  
Museografía, Recursos Turísticos de la Comunidad de Madrid.
- 2000...** **New Efeso School.**  
Cargo: Director Técnico.  
Funciones: Las propias del cargo. Además imparto clases de Bachillerato de Historia, Geografía, Historia del Arte, Historia de la Música, Literatura y Filosofía, Cultura Clásica...
- 2000-2001** **Colaboraciones esporádicas no remuneradas en el MRRP. De la UAH**
- 1998-2000** **CEO (Centro de Estudios y Orientación)**  
Cargo: Profesor- Jefe de Estudios.  
Funciones: Clases de apoyo a alumnos de la E.S.O. y Bachiller Funciones: Apoyo a alumnos con carencias académicas. Preparación para Mayores de 25 Años. Planificaciones de curso de refuerzo y atención al cliente.

1993-1998      **ASTEX-CEO**  
Cargo: Profesor practicas.  
Funciones: Clases de apoyo a alumnos de la E.S.O. y Bachiller.

### Experiencia profesional no docente.

1993...      Colaboración con **NATURALTUR** como monitor de piragüismo, Coordinación de actividades para grupos de empresa, y colaborador como formador de guías turísticas de la zona para la empresa.

2001...      Realización del **Proyecto de Restauración y Rehabilitación del Palacio De los Condes de Sepúlveda, Portejo, Sepúlveda, Segovia. En proceso de ejecución** *Perteneciente a la dirección facultativa de dicho proyecto,*

2001-2002      Realización del **Proyecto de Revitalización de la Villa y Castillo de Berlanga de Duero. Fase I. Proyecto de Restauración y Rehabilitación del Castillo como centro de Interpretación de los Castillos.**

2001-2002      Colaboración en la ejecución de los trípticos informativos de Berlanga de Duero.

2001-2002      Colaboración en el **Proyecto de Restauración y Rehabilitación de la Capilla Palatina de Santa Maria, en el Municipio de Fuentidueña, Segovia, en el área de Historia del Arte. En proceso de ejecución.**

                  Colaboración en el **Proyecto de Restauración y Rehabilitación de la Vieja Estación de Ferrocarril de Valladolid, en el área de Arquitectura.**

2006A      *nteproyecto* **Rehabilitación Plan Integran Villa de Fuentidueña.**

2009...      Proyecto de Restauración de la **“Casona del Arco” para el Museo del Juego** en la Villa de Fuentidueña, Segovia. Áreas de historia, arte, museografía y recursos turísticos. *En proceso de creación.*

### Conferencias y artículos.

2006      *Fuentidueña: Pasado Presente y Futuro De Nuestro Patrimonio. III Jornadas Culturales de la Villa de Fuentidueña.*

2006      *Anteproyecto Rehabilitación Plan Integran Villa de Fuentidueña.*

2002.      *El Castillo de Berlanga de Duero un nuevo centro de Interpretación de los Castillos. La ruta del Duero. Diario de Castilla y León.*

2002.      *El proyecto de intervención en el Castillo de Berlanga de Duero. II Jornadas de Recuperación y Conservación sobre los Conjuntos Fortificados en España. Guadalajara.*

2002.      *La recuperación de la fortaleza de Berlanga de Duero como centro de interpretación. Anales de las Jornadas del Medioevo Berlangés.*

### Idiomas

**Español**      Lengua materna.  
**Inglés**

### Informática

Conocimientos a nivel de usuario de: Windows 2000, XP y paquete Office.  
Internet. Photoshop 5, Autocad 1.4, 3D