

## COLECCIÓN LIBRO: ADULTOS

---

**TÍTULO:** COMO JUGAR Y DIVERTIRSE CON PERIODICOS.

**Autor:** Merlino Mario.

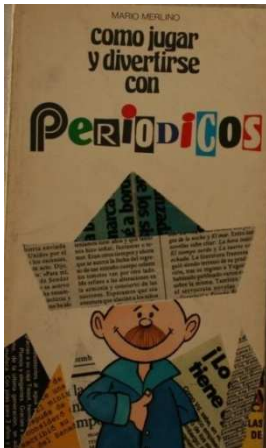
**Edita:** Altalena.

**Madrid,** 1980.

Págs. 91

### Resumen:

Todos los días, tanto adultos como niños manejamos periódicos. Pasan por nuestras manos dejándonos un poso continuo de información y de conocimientos. Sin embargo, casi nunca se había pensado que los periódicos son una fuente constante de entretenimiento y diversión. Los titulares, las ilustraciones, hasta los anuncios llevan implícita la posibilidad de formar juegos con los que los lectores y asiduos del diario puedan poner a prueba su agudeza, su ingenio y sus dotes deductivas.



de hoy.

Sus contenidos se estructuran del siguiente modo:

- Palabras  
Humor sobre el periodismo; Guisando y gozando; Ana; gramática; Golpe de dados; Búsqueda de definiciones; Reata laser ratas; Lectura veloz.
- Ilusiones  
Ilusiones de la vida cotidiana; El sueño de la telenovela propia; Jugar con el lugar común; De Amores; El otro cine; El sueño de la fotonovela propia.1; Periódicos y teatro 2; Entrevistas en el teatro acá; Buscando otras entrevistas.
- Titulares  
Humor sobre el periodismo; El otro lado de los titulares; Jugar con el azar; Las varias caras de una noticia; La revolución de los titulares; Las columnas que cada uno ocupa; Juegos con la publicidad 1; Juegos con la publicidad 2; De títulos con humor; A vuelo de pájaro.
- Cristal de aumento  
Trastornar la realidad; Rimar es un placer; La noticia más extraña; Más rarezas; ¿Reconstrucción histórica?; Prensa ficción; Crítica la Crítica; Matices de la ideología.
- Incógnitas  
¿De qué noticia se trata?; Periodicomancia; Preguntas soeces y sofisticas; Criptograma; Maldito, ma non troppo; Fuga de vocales; Incógnitas; Trece preguntas no tan soeces; Clave imprevista.  
Respuestas.

