

TÍTULO: HISTORIA DEL CALZADO DEPORTIVO

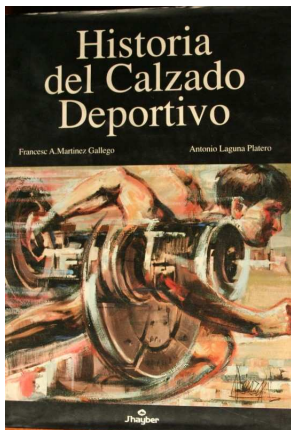
Autor: Francesc-Andreu Martínez Gallego y Antonio Laguna Platero

Edita: J´hayber

Valencia, 1992

nº de págs. 173

Resumen



Una obra que reconstruye la historia de la humanidad a partir de un elemento clave del vestuario: el calzado. El objeto de estudio presenta una doble particularidad que multiplica el interés por un lado, el calzado como objeto ideado por el ser humano para superar y/o facilitar el esfuerzo locomotor y por otro, el calzado como objeto de una cultura de un tiempo y hasta de una religión.

Todo ello, desde una perspectiva precisa, la que impone el zapato deportivo. El resultado, es un libro monográfico que ilustra una faceta de la historia social, al tiempo que aporta una nueva visión global del pasado humano.

Índice de contenidos:

- Presentación. I
 - Introducción.
 - I) El calzado en los orígenes de la Humanidad.
 - II) Del exvoto a la olimpiada: entre la mística y la física.
 - III) La Edad Media: caballeros, mercaderes y artesanos.
 - IV) El mundo de Da Vinci: el cuerpo a estudio.
 - V) Una bota en el nuevo mundo.
 - VI) La revolución industrial. De la lezna a la Singer.
 - VII) La universalización del deporte.
 - VIII) Las especialidades deportivas y la peculiaridad del calzado.
 - IX) El deporte de laboratorio.
- Epílogo: J´Jaiber dos décadas de calzado deportivo.
Archivos, Museos y fondos consultados.

