

TÍTULO: LOS NUDOS SIN ENREDOS

Autor: Panxo Pi-Suñer

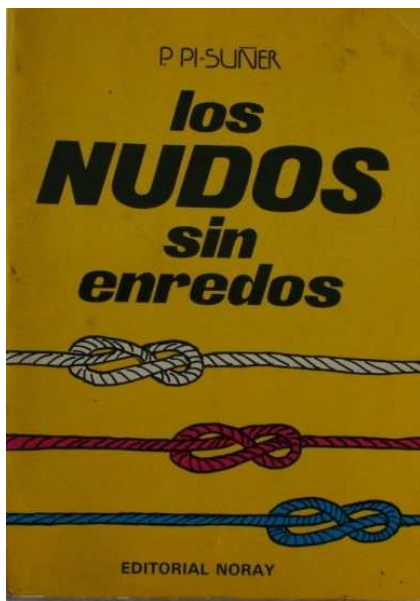
Edita: Editorial Noray

Barcelona, 1980

nº de págs. 79

Resumen

Según el autor, el mundo de los nudos es el arte aplicado a los cabos. Cómo trabajarlos y cómo sacarles el máximo provecho tanto práctico



como estético. Todo el mundo sabe reaccionar cuando se tiene un cabo entre las manos, pero, a veces, se presentan situaciones nuevas o se plantean preguntas tales como si se ha hecho el nudo adecuado, si costará deshacerlo, o si aguantará. Para intentar responder a estas preguntas y para los que no encuentran recursos cuando tienen un cabo entre las manos, es para quienes pretende dirigirse este manual que de todos modos, puede ser igualmente útil a todos los navegantes como distracción a bordo, haciendo y deshaciendo, porque cuando se empieza a jugar con cabos y nudos, es difícil acabar... sin enredos.

Índice de materias: Introducción. Vocabulario, Herramientas y accesorios, los cabos. Nudos: nudo simple, nudo ordinario, doble o lasca, cote o malla, cote escurridizo, llano, vaca, rizo, lazo, as de guía, balso por seno, balso por chicote, nudos para lazos, lazo simple, corbata, ahorcaperros, nudo de pescador, pescador de doble, ballestrinque, vuelta mordida, vuelta de rezón, vuelta de encapilladura, vuelta de escota, vuelta de gancho, vueltas de maniobra, culo de puerco, piña de acollador, barrilete, cabeza de turco, grupos, grupo doble de calabrote, grupo de eslabón, grupo sevillano, Dar una cosidura. Ligadas: falcaceado con nudos, falcaceado clásico, falcaceado cosido, sin aguja o de velero, ligada simple, ligada abotonada, ligada de cruz Costuras. Costura cuadrada, costura larga, costura de gaza, costura con cable, gaza de cable, costura mixta cabo cable, costuras de cabos trenzados. El fin.

