

COLECCIÓN LIBROS: ANTIGUO

Título: EL DEPORTE EN EL LIBRO ANTIGUO (Exposición bibliográfica)

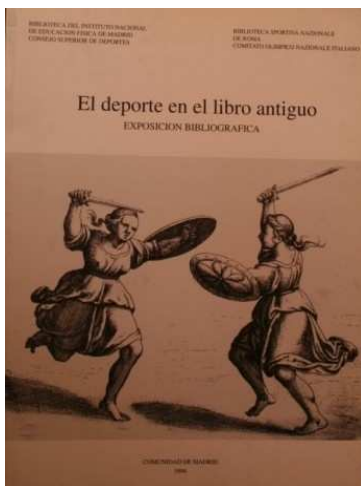
Autores: AAVV (Coordinación, Pilar Irureta-Goyena)

Edita: Comunidad de Madrid

Madrid, 1994

págs. 118

Resumen



La Exposición que recoge esta obra, reúne los fondos librarios que abarcan los siglos XVI y XVII de dos países con gran tradición bibliográfica, como son Italia y España. Los fondos para la Exposición proceden de las bibliotecas más acreditadas, cada una en su país, en cuanto a calidad y cantidad de los mismos.

La Biblioteca Sportiva Nazionale del CONI, creada en 1967 en Roma, posee un importante fondo de obras monográficas donde destaca la colección de libros antiguos que abarcan los siglos XVI al XVIII, donde cabe destacar el “Trattato del giuco della palla” de Anonio Scania (Venecia, 1555) o los tratados de esgrima de los siglos XVI y XVII de marozzo, Agrippa y Di Grassi, así como una valiosa hemeroteca con las antiguas colecciones de “Gaceta dello Sports”.

La Biblioteca del INEF en Madrid, se crea en 1968 y es uno de los centros más apreciados por investigadores del deporte. En ella, se conserva un fondo de 1.400 monografías y revistas impresas entre los siglos XVII y XIX, que es considerada como una de las más importantes colecciones del libro antiguo sobre el deporte en España. Destacan las obras de excelentes impresores del siglo XVI como Plantino o ya en el ámbito nacional ejemplares editados por Sancha o Ibarra. Asimismo, podemos señalar por su valor bibliográfico, la edición de 1622 de Mercurial.

Índice de contenidos: Presentación. Prólogo. El fondo antiguo de la biblioteca del INEF de Madrid. La biblioteca sportiva nazionale del CONI. El libro ilustrado y las Artes Académicas”. “De Arte Gimnásticas”, de Jerónimo Mercuarial. Pacheco de Narváez y el arte de la esgrima. Catálogo. Índices. Láminas.

