

TITULO: SOMBRAS CORPORALES.

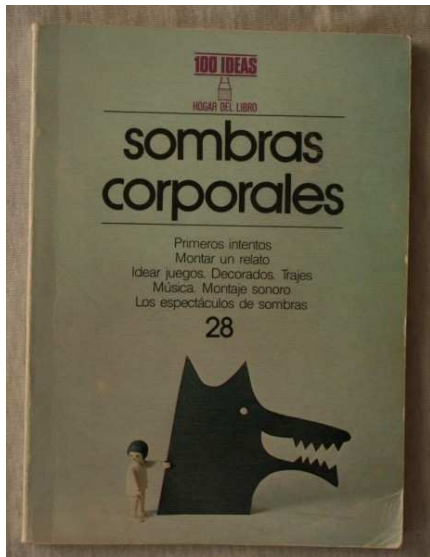
Autor: Pessel Alain.

Edita: Hogar del Libro. Colección 100 ideas.

Barcelona 1986.

Resumen:

¿Quién de nosotros no ha tenido ocasión de observar después de una sesión de proyección, como algunos niños intentaban, puestos ante una luz , dar vida a una silueta de un pájaro o de un conejo?. También durante un paseo a



pleno sol podemos ver a estos mismos niños intentando caminar en pos de su sombra o correr más a prisa que ella. Jugar con las sombras forma parte del mundo infantil. En este libro proponemos partir de esta necesidad y practicar en serio, con las sombras de los cuerpos, unos juegos sencillos al principio para después poco a poco, llegar a ricos descubrimientos de expresión. Consejos prácticos relativos a la instalación, la

realización de decorados y trajes permitirán incluso a los que nunca han practicado esta técnica, iniciarse en ella con todas las posibilidades de éxito.

Sus contenidos quedan estructurados del siguiente modo: Preliminares, local y material, sensibilización y reclutamiento, un primer ensayo; ¿Qué vamos a interpretar?, los juegos de puesta en marcha, a partir de los textos de autores, inventar interpretaciones; Precisemos la técnica, la instalación material, los decorados, los trajes, música y efectos especiales.

