

Título: LUCHA CANARIA: HISTORIA, ESTRUCTURA Y TÉCNICA

Autor: José Hernández Moreno, José Miguel Martín González, Andrés Mateos Santana

Edita: Gobierno de Canarias

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 2000

Resumen:

En las últimas décadas la lucha canaria ha evolucionado incorporando a su estructura y organización la gran mayoría de elementos y factores característicos de los deportes de nuestra época, en lo referente a estructura federativa, formación de técnicos, adecuación de los espacios de lucha o terreros, organización de competiciones, control y seguimiento médico, desarrollo del entrenamiento, difusión en medios de comunicación, realización de trabajos científicos y publicación de obras que abarcan temas muy diversos.



Todo ello ha hecho que la mejora de los factores estructurales y organizativos de la lucha y también de ésta como espectáculo haya mejorado de forma muy significativa. Con el deseo y la pretensión de contribuir a ese proceso evolutivo que se está dando en la lucha canaria los autores presentan esta obra que está orientada a ofrecer una información básica de carácter científico y didáctico.

Índice de contenidos:

Prólogo; Introducción; Aproximación histórica a la lucha canaria: La época histórica, la época folclorista, la época institucional, reseña histórica de los reglamentos de la lucha canaria; La lucha canaria en la actualidad, esquema organizativo, estructura, la Federación de Lucha Canaria; las personas, los luchadores, los clubes, los mandadores, los árbitros. Los medios, la ropa de brega, los terreros. Presencia de la lucha canaria. Técnicas y competición, concepto de lucha, las técnicas o mañas de la lucha canaria, las competiciones. Anexos.

