

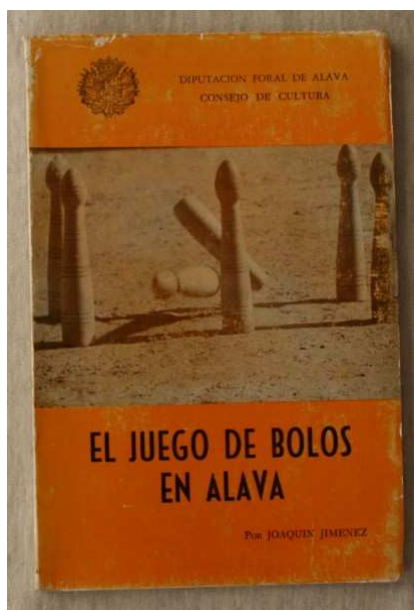
Título: EL JUEGO DE LOS BOLOS EN ÁLAVA

Autores: Joaquín Jiménez

Edita: Diputación Provincial de Álava

VITORIA, 1970

Resumen:



Quienquiera que vaya a un pueblo alavés podrá ver, junto a la iglesia parroquial o cerca de los más importantes santuarios o ermitas, un pequeño recinto, cubierto a veces con un rústico tejadillo y siempre al resguardo del norte; unos toscos tablones de haya, encina o roble rodean a una o tres tablas alineadas en el suelo y, sobre ellas, arrinconados ciertos bolos de madera y alguna bola de pequeño o gran tamaño; es el "jobolos", "juego bolos", "carrejo", "cas de los bolos", o "bolatoli", denominaciones que, según las comarcas o, mejor, las cuadrillas, por usar el término propio de Álava, se dan al juego de bolos, el cual está allí "desde siempre", como dicen los aldeanos, palabras que demuestran el entrañable arraigo que en la Provincia tienen ancestrales tradiciones.

Índice de contenidos: Prólogo. Introducción. Y... nacieron los bolos. Descripción de los estilos: Ribereño, Berantevilles, Aramaisotarra, La Llanada, Barrunditarra, Salinero, Riojano, Gobiatarra, Losino, Ayales, Calva. Apéndices. Vocabulario bolero. Arriendo de un juego de bolos. Reglamento del Campeonato de Amurrio. Idem de Llodio. Idem de Vitoria. Planos de algunos juegos de bolos.

