

Título: ORIGAMI. ARTESANÍA DE PAPEL

Autores: Paul Jackson y Vivien Frank

Edita: Editorial Acanto S.A.

BARCELONA, 1989

Resumen:

El papel uno de los importantes inventos creados por el hombre, es considerado a menudo como un material efímero y cotidiano que se usa y se desecha. Sin embargo, se trata del más versátil y barato de todos los materiales, disponible en una amplia gama de colores, pesos y texturas. Asimismo, el papel se presta a una gran variedad de trabajos manuales, tanto bi como tridimensionales, que son divertidos de aprender y extremadamente decorativos y prácticos.



La obra, es una guía sencilla de seguir y están organizados en dos secciones; la primera, muestra la forma en que se puede fabricar el papel y como decorar el papel hecho en casa y el comprado mediante , entre otros métodos, el estarciado, el jaspeado, el collage, el plegado y bañado de papel. La segunda parte, introduce trabajos en tres dimensiones, incluyendo origami, papel maché y troquelados y muestra la forma de hacer bolsas y cajas, papel y sobres de carta

e incluso flores de papel.

Índice de contenidos: Introducción. Papel y equipo. Elaborar papel. Decorar papel. Origami o papiroflexía. Cajas y bolsas. Envoltorios. Recortables y troquelados. Artículos de escritorio. Decoración de mesa. Historia del papel. Índice

