

## LUCHA DEL PALO (CANARIAS)

El Palo Canario, engloba a todos los estilos y escuelas que existen en el archipiélago. De origen guanche, fuentes históricas nos dan a conocer la gran destreza a la que llegaron algunos practicantes ya que en algunos casos se usó como demostración de poder entre ellos, a la hora de disputarse los pastos para el ganado. En Gran Canaria se conoce con el nombre de "garrote", en Fuerteventura como la "lata".

El palo: el palo de Gran Canaria es grande y grueso, siendo su longitud variable, según la altura del jugador. Suele ser del mismo tamaño o incluso una cuarta mayor. Es del mismo grosor de punta a punta y de un tipo de madera consistente y a la vez flexible (acebuche, eucalipto).

Desarrollo del juego: es un juego de lucha donde se desarrollan unas técnicas de defensa y otras de ataque. Se denominan cuabras a las posiciones adoptadas por los jugadores para realizar correctamente el juego del palo. Atajados o atajes son las técnicas empleadas para defenderse y las más importantes del juego. Los mandados o tirados son los movimientos que se utilizan para atacar.

