

Título: OBRAS DE SAN IGNACIO DE LOYOLA (1157 pág.).

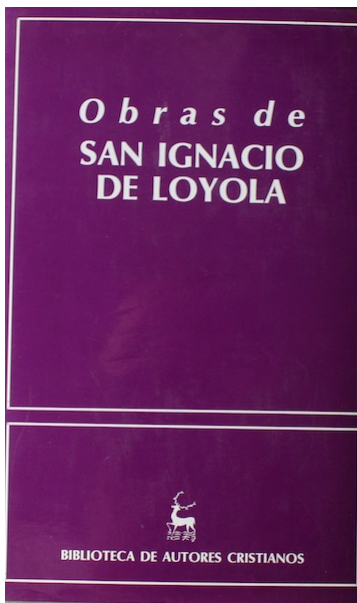
Autores: Transcripción, introducción y notas, Ignacio Iparraguirre, Cándido de Dalmases y Manuel Ruiz Jurado.

Edita: Biblioteca de Autores Españoles, Madrid.

Año: 1997.

Las obras de San Ignacio de Loyola, se presentan en un solo tomo de la BAC, que recoge los frutos de las anteriores investigaciones y los ofrece en la lectura misma del texto y en introducciones y notas de inmensa riqueza bibliográfica.

ÍNDICE GENERAL



Nota a la sexta edición. Siglas principales. Introducción general: Historiografía ignaciana. La figura de San Ignacio a través de los siglos. Cronología de San Ignacio. Carácter de los escritos de San Ignacio. Carácter de esta edición. Bibliografía general. Documentos: 1) Autobiografía. Introducción. Bibliografía: Ediciones; Estudios. Prólogo del P. Nadal. Prólogo del P. Luis gonçalves. Texto de la autobiografía. 2) Ejercicios: introducción. Excepcional valor e influjo de los ejercicios. Naturaleza y fin de los ejercicios. Actitud de la Iglesia ante los ejercicios. Fuentes de los ejercicios. Génesis de la composición del libro.

Texto de los ejercicios.

