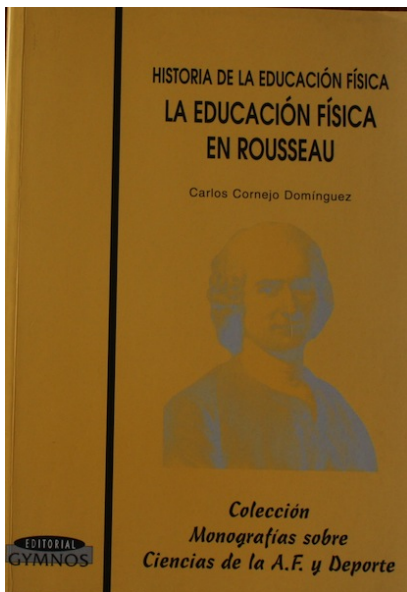


Título: Historia de la Educación Física. LA EDUCACIÓN FÍSICA EN ROUSSEAU (163 pág.).

Autor: Carlos Cornejo.

Edita: GYMNOS, Madrid.

Año:1999.



Partiendo de una base en la que se toma como origen de la investigación la figura de Rousseau, se ha procedido en la misma a clarificar sus ideas sobre la Educación Física, sistematizándolas y ordenándolas, ya que no existe en la actualidad ningún trabajo que analice en profundidad esta esfera de interés. A través de la reflexión e interpretación de su obra, se extraen los principios que rigen la práctica de la Educación Física por él propuesta, destacándose la similitud existente con los principios adoptados por la Gimnasia de P.E. Ling, los cuales influirían en toda Europa. Por último se exponen las ideas de Rousseau respecto a la Educación Física en la mujer.

ÍNDICE

Prólogo. Introducción. Educación sensorial: papel desarrollado por los sentidos en la adaptación al medio. Concepto de educación sensorial. Principales influencias ejercidas sobre Rousseau. Educación especial. La actividad lúdica como principal medio educativo: Concepto. Características. Objetivos. Clasificación del juego. Análisis de los espectáculos y diversiones públicas: Influencia ejercida por Rousseau por los distintos autores teatrales. Análisis del teatro desde la perspectiva roussoniana. Alternativas frente al teatro. Salud e higiene: la salud. La higiene. El ejercicio físico, componente básico del proyecto educativo Roussonian: Educación Física a través del movimiento. Características y objetivos de la Educación Física. Concepto de Educación Física. Principios adoptados para la Educación Física. Educación Física para la mujer. Bibliografía.

