

Título: Dos Hermanas, JUEGOS de ayer...de hoy...y de siempre

Autor: Pepe Díaz García

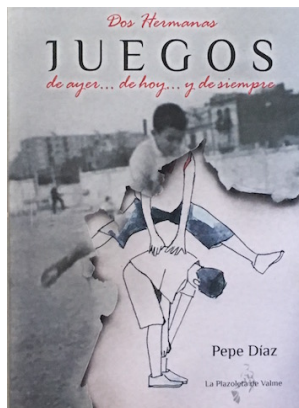
Edita: Asociación Cultural La Plazoleta de Valme. Dos Hermanas (Sevilla), 2017. Págs 261

Resumen

PRÓLOGO, PRESENTACIÓN, INTRODUCCIÓN.

CONCEPTUALIZACIÓN: jugar, juego, juguete, tiempo libre, ocio y recreación, juegos populares tradicionales, juegos populares tradicionales nazarenos.

FÓRMULAS ELECTORAS. JUEGOS: el abejorro, Antón Pirulero, el bando, el barquero, la billarda, blanco y negro, las Bolas, la bombilla, bota, bota la pelota, las



cabras de Juan, la cajetilla, la carioca, las carreras de camareros, las carreras de canguros, las carreras de cintas, las carreras de sacos, la carretilla, la cerbatana, las chapas, los chinos, la comba, al corro de la patata, el cortahilos, los cromos, las cuádrigas, la cuarta, las cuatro esquinas, el diábolo, el elástico, el enano, el encarro, el equilibrista, el escondite, las estatuas, la galeota, la gallinita ciega, a guindilla a guindazo, las guineas, hierro, un dos tres, tu la llevas, el látigo, las letritas, la lima, la llanta, el manteo, marrio, al matar, la mosca, nitri, natre y cholatre, los oficios, la olla, las pajitas, las palmadas, el pandero, el pañuelito, pase misí, el patio de mi casa, la pelota caliente, pie quietos, el

pilla pilla, a piola, el pique, policías y ladrones, las prendas, que lo baile qué lo baile, la rana, ratón que te pilla el gato, la ratonera, la rueda, rueda del chuchurumber, a salvavidas, las siete y media, el sillón de la reina, la tangana, los tesoros, el tirabeque, la tirasoga, tranca la tranca, las tres en raya, el trompo, el túnel, un dos tres, pollito inglés, el veo, veo, el yo-yo, los zancos.

Y MAS...Las adivinanzas y cuentos, la campana, la carrañaca, el coleccionismo, el columpio, la cucaña, la cuna, los dardos, los de mesa, la manzana, la honda, el hula hoop, la piñata, pitos con los güitos, las pompas de jabón, los pulsos, el salto con pértiga, los simbólicos, el tiro con arco.

Y COMO NO... el fútbol, la bicicleta. TESTIMONIOS: el juego en los derechos del niño, el juego en la literatura, el juego en la pintura, el juego en la escultura, el juego en el cine, el juego en la filatelia, el juego en la numismática, el juego en la fotografía, el juego en los medios de comunicación, e juego en la memoria. ANEXO. EPÍLOGO. BIBLIOGRAFÍA. WEBGRAFÍA.

