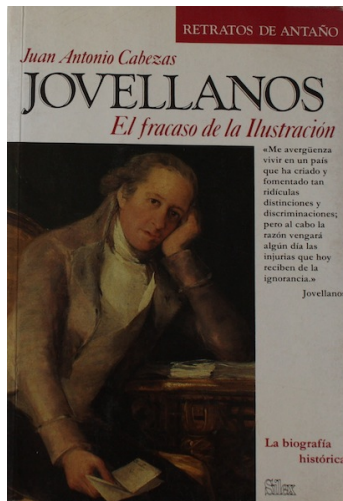


Título: JOVELLANOS, el fracaso de la Ilustración (224 pág.)

Autor: Juan A. Cabezas

Edita: Silex, Madrid.

Año: 1985



En esta biografía de Jovellanos, benjamín y firme puntal de la ilustración carolina, pensador, político y erudito de aquel inquieto siglo XVIII, se intenta, entre otras cosas, aclarar zonas deliberadamente ensombrecidas de su biografía, al abordar con claridad y sinceridad su compleja, humana y ejemplar peripecia vital. Son abundantes los libros en que sus autores se olvidan del hombre, el hidalgo gijonés Melchor Gaspar de Jovellanos, al preocuparse de buscar entre sus ideas eclécticas y su vasta cultura, realmente enciclopédica –no enciclopedista- la forma de acercar las ascuas vivas de sus conocimientos y certeros esquemas mentales a las vulgares sardinas de ciertas chatas y limitadas concepciones políticas, jurídicas y religiosas.

ÍNDICE

Introducción. Cuando Jovellanos iba para obispo. Sevilla, entre la toga y el amor. Jovellanos, alcalde de Casa y Corte. Asturias a uña de caballo. Un proyecto cumbre: el Real Instituto Asturiano. El Informe sobre la Ley Agraria. Entre María Luisa y la Inquisición. De Gijón a Valdemoso y Bellver. Jovellanos en la Junta Central. Asturias para morir. Bibliografía. Cronología.

