

Título: FUERZA Y DESTREZA (344 pág.).

Autor: Guillermo Depping.

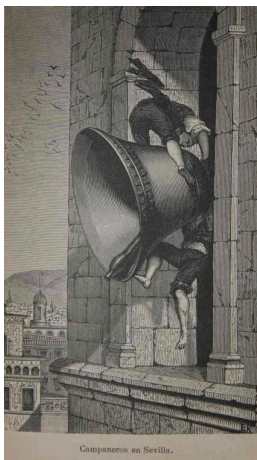
Edita: BIBLIOTECA DE MARAVILLAS

Año: 1884, Barcelona

Índice

LIBRO PRIMERO: I) La fuerza física en la antigüedad. Atletas célebres. II) La lucha y los luchadores. III) El pugilato entre los antiguos. IV) Los discóbolos o lanzadores de disco. V) El pugilato (boxe) en Inglaterra. Hombres y mujeres. VI) Luchadores ingleses: Th. Topham. VII) Juegos en Venecia, en la Edad Media. VIII) Scanderbert y los turcos. IX) De algunos personajes históricos.

LIBRO SEGUNDO: I) Carrera y andarines en la antigüedad y en la Edad Media. II) Correos de la nobleza en Inglaterra y otras naciones. Andarines modernos. III) Carreras de mujeres. IV) El salto y los saltadores en la antigüedad. V) El salto mortal. Los cubistas en la antigüedad. VI) Arcángel Tuccaro, saltarín del rey de Francia Carlos IX. VII) Los cubistas modernos. VIII) Los volatineros en la antigüedad y en la Edad Media. IX) Los volatineros. X) La carrera en el agua o natación. Hechos notables. XI) Los nadadores de América y Oceanía. XII) Los buzos. XIII) Los buzos griegos y sirios. XIV) Patines y patinadores. XV) Los zancos.



LIBRO TERCERO: I) La honda u su uso. II) El arco en la antigüedad. III) Los pueblos mas célebres en la antigüedad en el tiro con arco. IV) El arquero Robin Hood. V) Los arqueros ingleses. VI) El arco entre los orientales y en los pueblos de América. VII) Guillermo Tell y la leyenda de la manzana. VIII) El fusil y la pistola. IX) El arco y la flecha en el siglo décimo nono. X) El dardo en la antigüedad y entre los orientales. El misterioso boomerang de Australia.

