

Título: EL PALO Y EL SABLE (Edición facsímil, 81 Pág.).

Autor: BALBINO CORTÉS

Año: 1851, Madrid

Pequeña obra sobre el palo y el sable con el objetivo de acuerdo con el autor, de dar una teoría para el perfeccionamiento del manejo del sable por la esgrima del palo corto a través de 25 lecciones con 37 láminas y 74 figuras.



Su práctica contribuye, a formar la complexión, el temperamento y aún el complemento de la educación del joven. Con el manejo del palo, no solo desenvuelve en muy poco tiempo las fuerzas y la agilidad, sino que adquiere firmeza sobre las piernas, vigor en sus acciones, dignidad en su porte, soltura, exactitud y gracia en todos sus

movimientos. De acuerdo con estas ideas, el autor regulariza la teoría del arte de manejar el palo como base fundamental para el perfeccionamiento del manejo del sable, reduciéndola a reglas sumamente sencillas, explicadas con claridad y persuadidos de que sus veinticinco lecciones son suficientes para que cualquiera obtenga el grado de perfección que antes solo se conseguía con seis meses de práctica.

Aconseja el autor, su práctica ya que es el medio más eficaz para aumentar la fuerza muscular, desarrollar el vigor de los brazos y piernas, y dar ensanche y robustez al pecho, dilatando mucho los pulmones y no solo a los directores de los colegios civiles sino a los pertenecientes al Ejército, pues los militares que aprendan estas lecciones, podrán defenderse con el sable, no solo con mas aplomo y destreza, sino que la instrucción preliminar del palo obvia todas las dificultades que se encuentran en el manejo del sable

