

TÍTULO: MANUEL BARTOLOMÉ COSSÍO, TRAYECTORIA VITAL DE UN EDUCADOR (420 PÁG.).

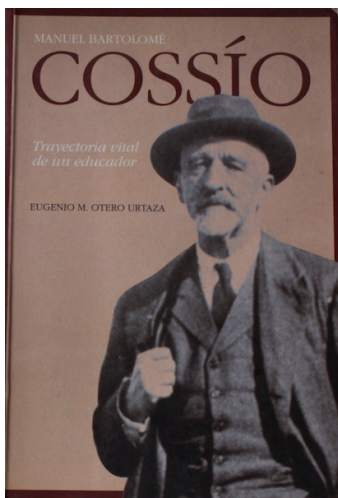
Autor: Eugenio M. Otero Urtaza.

Edita: Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, Madrid.

Año: 1994.

Manuel Bartolomé Cossío (1857-1935), fue uno de los educadores que más influencia ejerció en la enseñanza pública española, organizando, a pesar de encontrarse en una situación muy precaria, toda una estructura de reforma del sistema educativo, desde los comienzos de la Restauración hasta la II República. La obra analiza como se involucró en una reforma de tanta envergadura, su conocimiento de las nuevas innovaciones educativas en otros países y su intervención e influjo sobre diversos organismos, principalmente la Institución Libre de Enseñanza y el Museo Pedagógico Nacional. De los que Cossío fue su director, en el primer caso tras la muerte de don Francisco Giner en 1915 y, en el segundo, apenas fue creado en 1882.

ÍNDICE



Prólogo de Julio Ruiz Berrio. Introducción. I) Las dudas del estudiante: Un proyecto de escuela; la educación de un joven huérfano; las primeras relaciones entre Cossío y Giner. II) Viajes de estudio y propuestas teóricas El descubrimiento de Italia; el Congreso Internacional de Bruselas; el nuevo rumbo de la Institución Libre de Enseñanza. III) La juventud del profesor: un viaje decisivo por Europa un curso inolvidable; el Museo Pedagógico se pone en marcha; culminación de esfuerzos personales. IV) Años de trabajo intenso: viajes y realizaciones; alrededor de 1892; Cossío y el nuevo Gobierno Liberal. V) Hacia la plenitud: vida familiar; Cossío y la crisis de 1898; los primeros frutos. VI) Expansión institucionalista e influjo personal: política y pedagogía; una política científica nueva; la Junta para ampliación de Estudios; el último viaje de estudios por Europa; esperanza de regeneración liberal; los límites de la influencia institucionalista; las consecuencias de la muerte de Giner. VII) entre el declive y el reconocimiento. Cossío en el ocaso de la Restauración; una labor de minoría en el Consejo de Instrucción Pública; años de silencio; el período republicano. VII) Cossío: un arquetipo de reformador. Índice onomástico.

