

## **LA SELECCIÓN DE TALENTOS EN EL DEPORTE BALONCESTO EN LA PROVINCIA GUANTÁNAMO**

### **TALENTS IN BASKETBALL IN GUANTÁNAMO PROVINCE**

Lic: Iraidis Sánchez Limonta, Lic: Emilio Payton Rodríguez

Centro de Trabajo: D.P. de Deportes Guantánamo

Centro de Trabajo: Universidad de Guantánamo, Facultad de Cultura Física

#### **RESUMEN:**

En la presente investigación se plantea la necesidad del perfeccionamiento de la propuesta de pruebas que contribuyan al proceso de selección de talentos deportivos en el baloncesto categoría 11-12 años. La esencia de este se origina a partir de las deficiencias detectadas en el poco dominio que se tiene para la identificación, captación y selección de talentos en esta categoría en la provincia Guantánamo. Como método investigativo fundamental se realizó una encuesta a los profesores de baloncesto que laboran con esta categoría en la provincia, donde se pudo comprobar el pobre conocimiento de estos sobre esta importante temática.

Palabras Claves: Pruebas, Selección de Talentos deportivos, Baloncesto.

#### **Abstract:**

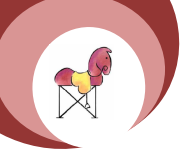
In following research chi arisen the necessity of the test proposal improvement that contribute to the selection process of sport talents in basketball 11-12 years category. The essence of this start from of the deficiencies detected in little command that have to identification, the recruitment and selection of talents in this category in Guantánamo province. As fundamental research methods wascarr youth a survey to basketball teachers that work with this category in the province, when we could to check pork now ledge of this important subject matter.

Key words: Tests, Sport talents selection, Basketball.

#### **INTRODUCCIÓN**

Dentro del deporte baloncesto uno de los retos esenciales en la actualidad lo constituye la búsqueda de alternativas que permitan mejorar la capacidad de juego y seleccionar un número determinado de atletas talentos capaces de lograr la victoria debido a las características especiales que poseen en cuanto a los aspectos anatómo-fisiológicas, psíquicos, motoras, técnico-tácticas superiores a las de los demás atletas.

El vocablo talento proviene del latín talentum que denomina a una moneda antigua de los griegos. En la actualidad se utilizan muchos vocablos como sinónimos entre los que se encuentran: excelencia, excepcional, aprendizaje rápido, súper dotado. En la literatura contemporánea se utilizan varios términos que pueden ocasionar confusión, ellos son: súper dotación, talento, genio, talento desaprovechado y talento discapacitado (Feldhusen, 1987, Benito 1994, Lorenzo y Martínez, 1997), en Lorenzo García y Martínez Llantada.



Otros autores como Martínez Llantada en el texto Aproximación al estudio de la selección de talento en el baloncesto expresa que: "Se entiende como talento a una facultad o grupo de facultades con una cierta especificación, superior a la media, pero que debe aún aumentarse.

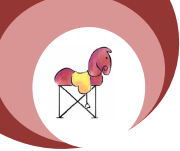
Existen dos hipótesis generales sobre el concepto. Por un lado, aquella de que es un individuo con una carga genética que le ofrece unas posibilidades superiores frente a sus congéneres y que pueden ser de orden físico como la velocidad, la fuerza, o la habilidad entre otras o bien de orden psíquico, capacidad competitiva, gestión de emociones, capacidad de reacción y la búsqueda de recursos, etc. La otra tendencia es la de aquellos sujetos que aprenden una serie de cualidades a lo largo de su desarrollo basadas en las experiencias y el correcto aprendizaje y que les son positivas y forman de una manera óptima. Es evidente que el concepto actual, si se quiere "popular", de talento se basa en ambas ideas. El talento está dotado de unos atributos o características especiales que les hacen desarrollar, aprender y ejecutar habilidades con mayor facilidad que a los otros individuos. El talento por sí solo no puede alcanzar el éxito, o al menos de una forma continuada solo con la incidencia de un guía un profesor es posible lograrlo.

La provincia de Guantánamo ha obtenido buenos resultados en el baloncesto a nivel nacional e internacional pues desde los años 80 hasta la actualidad ha contado con atletas que por sus condiciones físicas, técnicas, teóricas y psicológicas han integrado nuestra selección nacional y nos han representados dignamente en competencias internacionales.

En la actualidad en nuestra provincia se ha notado una disminución en el aporte de atletas talentos desde las áreas deportivas hacia la EIDE teniendo esta insuficiencia incidencia en los rendimientos y resultados de las categorías pioneriles y escolares en los últimos 3 años. Y en nuestro diagnóstico realizado a los profesores de los diferentes combinados en la provincia se pudo comprobar el poco dominio que estos poseían sobre los elementos científicos a tener en cuenta a la hora de seleccionar los talentos para su posible aporte a la EIDE.

Partiendo de estas insuficiencias que se observaron durante el proceso de investigación fue que nos planteamos el siguiente problema científico: ¿Cómo perfeccionar el proceso de selección de talentos en el baloncesto en la categoría 11-12 años en la provincia Guantánamo?. A partir de este problema nos propusimos el siguiente objetivo: Elaborar un conjunto de pruebas multifactorial para perfeccionar el proceso de selección de talentos en el baloncesto en la categoría 11-12 años en la provincia Guantánamo.

Proponiéndonos como hipótesis: Si se elabora un conjunto de pruebas con carácter científico multifactorial donde se tenga en cuenta los aspectos genéticos, físicos, técnicos, tácticos, teóricos, psicológico y social donde cuyas pruebas cuenten con su estructura metodológica para su ejecución y sus normas de evaluación entonces se podrá contribuir en el perfeccionamiento del proceso de selección de talentos en la categoría 11-12 años del baloncesto en la provincia de Guantánamo.



## **MATERIAL Y MÉTODOS (participantes, instrumento, procedimiento)**

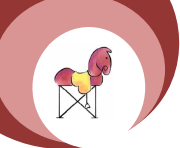
Para el cumplimiento de nuestra investigación seleccionamos a 50 profesores de una población de 66 que laboran con la categoría 11-12 años en ambos sexos la provincia Guantánamo lo que representa el 75% de la población total de los profesores. Entre los principales métodos empleados declaramos el histórico lógico, análisis y síntesis, inductivo-deductivo y el sistémico estructural funcional, la observación, análisis de documentos, como técnicas: la entrevista y la encuesta, de los matemáticos, la técnica del cálculo porcentual, la desviación estándar, la varianza y el criterio de coincidencia de lo especialista para la validación de la propuesta de pruebas para seleccionar talentos en el baloncesto.

Consideraciones teóricas que sustentan el proceso de selección de Talentos en el Baloncesto

Desde los inicios del siglo XX, en Cuba, la selección y estructuración de las pruebas pedagógicas en la selección de talentos para el baloncesto competitivo estuvieron influenciadas por las informaciones y los conocimientos que se recibían de algunas revistas especializadas de los Estados Unidos, entre ellas la de la AAHPER (Alianza Americana para la Educación Física, la Recreación y la Danza). En el año 1953 aparece una Tesis para optar por el título de Doctora en Ciencias Pedagógicas en la universidad de La Habana de Alma Fitz Gibban que bajo el título "Relación de los principales test realizados en la Educación Física", especifica un conjunto de baterías proveniente de los Estados Unidos los cuales eran utilizados en el Ejército, la Fuerza Aérea, la Marina Naval, la Oficina de Educación Física de los Estados Unidos, la Reserva Femenina Naval, los High Schools y los Colleges para mujeres. En esta etapa, era característico que todas las pruebas realizadas eran de eficiencia física dirigida al sector escolar. Se El toque manual de campanas español es desde el 22 de noviembre de desconoce que hayan existido la intencionalidad y diseño de alguna prueba destinada a la selección de talentos para el deporte.

Después del triunfo de la Revolución Cubana, la selección de talentos para la práctica del deporte surge a partir del año 1976, con la creación del CEDA (Centro Experimental de Desarrollo Atlético "Manuel Permuy"), de La Habana, lugar donde por vez primera se puso en práctica un sistema masivo de detección y selección de talentos para la iniciación deportiva, experiencia que surgió con la aplicación de normas y patrones percentilares. Como un aspecto inicial de selección a partir de las normas de crecimiento y desarrollo de la población cubana, con la utilización del percentil 97 en estatura como primer aspecto a tener en cuenta para la detección de los posibles talentos.

Esta primera experiencia tuvo como requisito la estatura, luego de aplicarles otros test de rendimiento motor y valoraciones antropométricas, quedando matriculados 500 alumnos clasificados potencialmente como talento en condición física, durante tres años pasaron por el CEDA 1500 talentos que recibieron un programa especial de preparación física a través de juegos pre-deportivos y dinámicos, fundamentados en dos horas con cuarenta y cinco minutos de actividad física con una frecuencia de 5 días a la semana, a un 85% de rendimiento físico, de estos alumnos sometidos a la experiencia, 152 fueron nóminas de nuestros equipos nacionales deportivos en años posteriores de haber recibido la aplicación del programa experimental.



Según los autores Mora, A. y Pompa, F. (2014) en su artículo " Pruebas pedagógicas en la selección específica del baloncesto" y asumido por la autora de esta investigación desde el año 1976 hasta la actualidad existen 4 formas reconocidas para seleccionar talentos, son formas que se aplican a diario por los entrenadores y profesores de Educación Física de una manera empírica, a través de los cuales son detectados los valores que se destacan con ciertas condiciones para ser iniciados en el entrenamiento deportivo, estas formas son:

-Primera: Es la que se produce cuando los entrenadores deportivos asisten a las competencias que se desarrollan en el ámbito escolar, en ellas observan los rendimientos o la participación destacadas de los competidores y eligen de esta manera los estudiantes que integrarán la selección para su grupo de trabajo.

-Segunda: Esta forma tiene en cuenta la opinión del profesor de Educación Física, cuando el entrenador e un deporte se le acerca preguntarle si posee algún alumno que reúna ciertas y determinadas características requeridas para su deporte en cuestión y el profesor de Educación Física que bien conoce el desarrollo en capacidades y habilidades de su matrícula que atiende, les señala particularmente aquellos que se acerquen a los requerimientos planteados por el entrenador

-Tercera: Se trata de la más empírica de las formas y es aquella en la que el entrenador deportivo simplemente en cualquier lugar en la calle, parque o actividad social, observa en un niño o adolescente alguna característica somatotípica, disposición o aptitud que le hace determinar un posible desarrollo en su deporte.

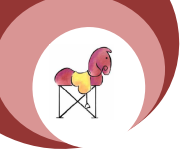
-Cuarta: Se sustenta sobre la base más científica y parte de un principio masivo en su aplicación. Las pruebas de valoración físicas o de rendimiento motor que se aplica por los profesores de Educación Física en las escuelas, estas permiten a través de sus normas de evaluación, establecer un sistema de clasificación de las potencialidades motrices y somatotípicas, para una adecuada iniciación en la práctica de los deportes.

Luego de haber realizado una revisión al pasado histórico y tendencial del proceso de selección de talentos deportivos para el baloncesto competitivo actual, la autora se adscribe a los siguientes fundamentos teóricos correspondidos con la construcción de pruebas con tareas vinculadas con las capacidades dinámicas espaciotemporales.

Pero al emplear esta definición en la práctica se debe dominar ampliamente un aspecto básico. El hecho de que las pruebas constituyan un instrumento de medición, no significa que todas las mediciones sean consideradas como pruebas, solo lo son las que posean un objetivo definido, condiciones de estandarización, cumplan los criterios de calidad requeridos, y contemplen un sistema de evaluación.

## **DISCUSIÓN**

A partir de los criterios emitidos por los diferentes autores sobre la temática que se investiga, la autora para darle cumplimiento al objetivo propuesto en la presente investigación, asume el modo de estructuración de una prueba emitido por Morales (2004). Ella cuenta con los siguientes pasos:



1-Nombre de la prueba: Cómo se identifica, anunciar los parámetros esenciales que se miden.

2- Definición de lo que se desea medir: Determinar con precisión lo que aborda la prueba.

3-Objetivo: Claridad en lo que se quiere medir para ser acertado en la selección del criterio (Fase de validación)

4-Fundamentación Teórica; Soportado en la pedagogía, psicología, fisiología y otras ciencias se argumenta el por qué de la selección de un ejercicio.

5-Metodología: Explicar los pasos a seguir para cumplir el ejercicio.

6-Tarea o consigna: Plantea al deportista lo que se exige con la prueba.

7- Condiciones de estandarización: Garantizar que las tareas se realicen en igualdad de condiciones.

8: Medios e instrumentos: Comprende los requerimientos materiales para la ejecución de la prueba.

9-Forma de Clasificación: Precisa como expresar los datos, se refiere a lo cualitativo, no a lo cuantitativo de esta actividad del deportista.

10-Investigadores: Definir funciones y el número de personas que registrarán la actividad del deportista.

11-Protocolo: Planilla para el registro de datos.

12-Procesamiento de la información: Asegura la objetividad de la evaluación al precisar los pasos encaminados a la obtención de la información final.

13-Normativas de evaluación: Posibilita arribar a conclusiones acerca de lo que se está midiendo. Se requiere de una selección de normativas que aporte criterios acertados para que el resultado se convierta en evaluación como reclama Zatsiorski, (1989).

Teniendo en cuenta el estudio de la bibliografía especializada en el tema referente a esta investigación y a los resultados del estudio documental, la autora de esta obra procedió a diseñar las baterías de pruebas que proponen esta investigación:

1- Capacidad de Aprendizaje de los elementos técnicos (Drible, Pases y Tiros).

2- Factores Psicológicos (Cuestionario de cualidades volitivas. Completamiento de frases 10 Deseos., Estabilidad Psíquica, Superación de la Tensión, Perseverancia, Compromiso y Entrega).

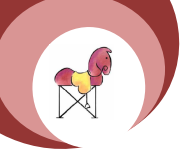
3- Otros Indicadores que serán evaluados para la selección final del talento:

a) Factores Hereditarios (Estado de salud, Somatotipo de los Padres, Abuelos).

b) Condiciones Socioeconómicas y familiares (Condiciones Socioeconómicas, Apoyo de la Familia y la disponibilidad para los entrenamientos deportivos).

## **CONCLUSIONES**

1. La sistematización de los fundamentos teóricos permitieron fundamentar el problema declarado para de alguna manera permita pasar del estado actual al deseado.



2. El diagnóstico realizado demostró que existen deficiencias relacionadas con el dominio de los elementos científicos a tener en cuenta a la hora de seleccionar los talentos para el baloncesto en la provincia Guantánamo.

3. Con la elaboración del conjunto de pruebas con carácter científico multifactorial se contribuye al perfeccionamiento del proceso de selección de talentos en la categoría 11-12 años del baloncesto en la provincia de Guantánamo.

4. A través del criterio de los especialistas se pudo valorar la pertinencia y efectividad de la aplicación del conjunto de pruebas elaborada para mejorar el proceso de selección de talentos en la categoría 11-12 años para el baloncesto en la provincia Guantánamo.

### **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

1-Arana Jiménez, L. (1994) Sistema de Selección de Talentos Deportivos. CONADE, México.

2-Alonso, R. y Pila, H. (1985) Experiencia de un método para la preparación de atletas. Editorial Ciencias Médicas. Cuba,

3-Bomba, T. (1987) La selección de atletas con talentos. Revista de Entrenamiento Deportivo (2)

4-Bueno, J. (2021) Selección de Talentos Deportivos en el Baloncesto de la provincia Azuay. Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonia.

5-Cubero, J y Velázquez, C. (2020) Criterios para la selección de Talentos 10-12 años para baloncesto. Recuperado de <https://deporvida.uho.edu.cu>

6-Castro, J. (2010) Propuesta de baterías de pruebas para la selección del talento deportivo en el deporte de Lucha en la categoría 8-9 años en el municipio Florida Recuperado de <http://www.efdeportes.com/>

7-Claudio Pérez, E. (2008). Metodología para la evaluación del rendimiento competitivo de los jugadores del Baloncesto Elite Cubano (Tesis doctoral en Ciências de La Cultura Física). Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo", Ciudad de La Habana.

8-Del Ríos López, M. (2001). Metodología para el rendimiento individual y colectivo de un equipo de Baloncesto. Villa Clara: Facultad Cultura Física. Versión digital.

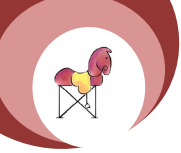
9- De la Cruz Navarro, M. (2009). Metodología para la evaluación de las pruebas técnicas del Baloncesto en la categoría 11-12 años. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/>

10-Devís, J. y Peiró, C. (1992). Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física: La salud y los juegos modificados. Barcelona: INDE.

11-Del Ríos López, M. (2001). Metodología para el rendimiento individual y colectivo de un equipo de Baloncesto. Villa Clara: Facultad Cultura Física. Versión digital.

12-De la Paz, P.L. (1987) Baloncesto La defensa. La Habana. Cuba. Editorial Pueblo y educación.





- 13-Díaz Bello, F. (2014). La selección de métodos en El proceso de enseñanza-aprendizaje técnico-táctico en basquetbolistas iniciantes a partir de un modelo alternativo de enseñanza. Recuperado de <http://www.efdeportes.com>
- 14-Frómeta Reyes, C. M., Rosales Carrazana, A., y Rosales Carrazana, J. A. (2003). Modelo evaluativo para el control y evaluación del entrenamiento deportivo. Recuperado, de <http://grciencia.idict.cu/index.php/granmacien/index>
- 15-Freitas, I Rufo, S. (1985) Criterios y métodos de selección. La Habana. Dirección Provincial de deportes.
- 16-García, M, J, Valdivieso y Ruiz (1995) Pruebas para evaluación de las capacidades motrices en el deporte.
- 17-Huter-Beker, A (2006). Fisiología y teoría Del Entrenamiento Deportivo. Editorial Paidotribo, España.
- 18-Valero, A. (2020) Prueba teórica para el control del conocimiento táctico del jugador base del deporte baloncesto. Recuperado, de <http://www.efdeportes.com>
- 19-Viscaya, O y Suárez, O (2015) La selección de Talentos en el Baloncesto. Recuperado de <http://www.efdeportes.com>
- 20-Zatsiorski, V. (1989) Metrología deportiva. Moscú, Editorial Planeta